

Fenêtres sur le paysage une aventure artistique et culturelle sur les Chemins de Saint-Jacques-de Compostelle

**ATELIER
TERRITOIRES**

Considérant les Chemins de Saint-Jacques-de Compostelle comme un terrain propice à la création contemporaine et souhaitant amener l'art là où on ne l'attend pas, Derrière Le Hublot a imaginé le projet Fenêtres sur le paysage.

Derrière Le Hublot
derrierelehublot@wanadoo.fr
www.derriere-le-hublot.fr
05 65 64 70 07

PNR des Causses du Quercy
contact@parc-causses-du-quercy.org
www.parc-causses-du-quercy.org



Fenêtres sur le paysage s'articule autour de deux volets :

1. L'implantation d'œuvres d'art sur les Chemins, pour poser un regard nouveau et contemporain sur ces itinéraires

La 1^{ère} œuvre d'art est le fruit d'un partenariat avec le Parc naturel régional des Causses du Quercy. Elle sera imaginée par le Collectif Encore Heureux, commissaire d'exposition du Pavillon français à la 16^e Biennale internationale d'architecture de Venise. Elle s'inventera sur le GR®65 au Dolmen de Pech Laglaire à Gréalou, à la fois monument et tronçon de sentier intégrant le bien culturel « Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France » inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Ce sera une œuvre contextuelle de par le processus de création imaginé, à savoir :

- Le temps d'immersion de l'équipe artistique : imprégnation paysagère, historique, culturelle, ...
- Les temps d'échange et de rencontre avec les habitants et acteurs du territoire
- La valorisation des savoir-faire locaux (attention particulière à la

A terme, l'ambition est de transformer le GR®65 en un itinéraire artistique, ponctué d'œuvres d'art pérennes.

2. La création et diffusion artistique le long de l'itinéraire à travers des accueils de spectacles ou des installations plastiques

Les Chanteurs d'oiseaux, l'installation de feu de la Compagnie Carabosse et *Museum of the Moon* de l'artiste plasticien britannique Luke Jerram ont ainsi contribué à une mise en lumière particulière des Chemins entre juillet et octobre 2018. Ces propositions artistiques permettent de faire (re)découvrir les Chemins aux habitants des territoires parcourus, tout en s'adressant par la même occasion à un public de randonneurs et pèlerins qui traversent le territoire.

Des enjeux croisés : culturels et artistiques, touristiques, environnementaux, économiques, ...

Calendrier : janvier 2018-décembre 2019

Partenariat public-privé : PNR des Causses du Quercy, Derrière Le Hublot

Financement du projet :

- programme LEADER via le GAL Figeac Quercy Vallée de la Dordogne
- Région Occitanie
- DRAC Occitanie
- Commune de Gréalou
- Communauté de communes du Grand-Figeac

