

FICHE TECHNIQUE AUDIOVISUEL

Dernière date de mise à jour 16 novembre 2017

AUDIOVISUEL	
Les maisons aux images	
Genre	Documentaire, arts plastique, architecture
Résumé	Dans tout l'arc méditerranéen, à la fin du Moyen Âge, les princes, les prélats, des nobles et de grands marchands ont commandé pour leurs demeures de grands décors dont les plafonds peints étaient une pièce maîtresse. Une attention particulière y fut donnée aux closoirs, ces planchettes glissées entre les solives pour cacher le disgracieux espace vide qui les séparent. Les historiens Monique Bourin et Pierre-Olivier Dittmar, ainsi que des conservateurs du patrimoine, des archéologues et des restaurateurs nous font découvrir le sens et la fonction sociale de ces images dans l'univers domestique médiéval. En effet, ces images, sont pour le commanditaire une mise en scène de soi dans son cadre de vie habituel, mais elles sont aussi données à voir à tous ceux qui pénètrent dans ces salles décorées, ancêtres des murs de facebook.
Production	
Réalisateur	Claude DELHAYE
Public ciblé	Tous
Date de création	2014
Pays	France
Langue	Français
Support	16/9
Durée	40 min
Location du support	http://www.adavprojections.com/
Contact	Adav Europe 41 rue des Envierges 75020 Paris distribution@adaveurope.com
Coût de location	120€ + TVA (5,5%) + frais techniques sous réserve de validation du cadre de projection
Lieux de projection	Préciser s'il 'agit : - d'une séance en salle de cinema ou d'une séance en plein air - d'une salle de spectacle, médiathèque, théâtre, festival... Le lieu doit être validé par l'ADAV
Droits de diffusion	Les droits susceptibles d'être dus au titre des projections publiques auprès des sociétés d'auteurs (SACEM...) seront acquittés directement par l'organisme diffuseur.
Conditions de projection	<ul style="list-style-type: none"> · Les projections devront obligatoirement être intégrées dans le cadre de manifestations à caractère thématique, culturel ou éducatif. · Toute forme d'exploitation commerciale de la part de l'emprunteur est exclue.

Pistes d'animation	Débat autour de la projection, visite d'un site... film Illustrer l'architecture d'un certain nombre de maisons médiévales du midi de la France, le récit que ses plafonds peints nous font du Moyen-âge, la conservation du patrimoine.
Autre procédure	Votre exploitant de salle de cinéma s'adresse à un distributeur pour programmer le film pour des séances de projection commerciales.

Commentaire :

Certains des plafonds présentés sont situés dans des haltes sur les chemins de Compostelle (Capestang, Cahors...)