

FICHE TECHNIQUE AUDIOVISUEL

Dernière date de mise à jour 16 novembre 2017

AUDIOVISUEL	
Sur les chemins de Compostelle	
Genre	Documentaire, philosophie, histoire, religion, marche
Résumé	La chronique de la renaissance du pèlerinage le plus célèbre de la chrétienté : qu'est-ce qui pousse des milliers de marcheurs sur les sentiers ? Au hasard des rencontres, les pèlerins nous livrent les raisons de leur quête, une histoire chargée de merveilleux qui prit naissance au début de l'an mille...
Production	Les films du Village / zaradoc
Réalisateur	Jean Pierre BEAURENAUT
Public ciblé	Tous
Date de création	1999
Pays	France
Langue	Français
Support	DVD, couleur
Durée	52 min
Location du support	http://www.adavprojections.com/
Contact	Adav Europe 41 rue des Envierges 75020 Paris distribution@adaveurope.com
Coût de location	113,74€ + TVA (5,5%) + frais techniques sous réserve de validation du cadre de projection
Lieux de projection	Préciser s'il 'agit : - d'une séance en salle de cinéma ou d'une séance en plein air - d'une salle de spectacle, médiathèque, théâtre, festival... Le lieu doit être validé par l'ADAV
Droits de diffusion	Les droits susceptibles d'être dus au titre des projections publiques auprès des sociétés d'auteurs (SACEM...) seront acquittés directement par l'organisme diffuseur.
Conditions de projection	<ul style="list-style-type: none"> • Les projections devront obligatoirement être intégrées dans le cadre de manifestations à caractère thématique, culturel ou éducatif. • Toute forme d'exploitation commerciale de la

	part de l'emprunteur est exclue.
Pistes d'animation	Présence du réalisateur possible, sous réserve de disponibilité et de prise en charge. (Nous contacter). Débat et table ronde autour du film Illustrer le pèlerinage, les expériences, l'histoire et le patrimoine, la marche, la relation à l'environnement...
Autre procédure	Votre exploitant de salle de cinéma s'adresse à un distributeur pour programmer le film pour des séances de projection commerciales.

Commentaire :

Il s'agit d'un des plus anciens documentaire réalisé sur le chemin de Saint Jacques. Il est tourné entre Saint-Jean Pied de Port et le Cap Finisterre. Il a reçu le soutien de la Région Midi-Pyrénées et de l'ACIR Compostelle lors de sa réalisation et de son lancement.