

FICHE TECHNIQUE CONFÉRENCE

Dernière mise à jour 14/03/2023

Conférence	
Jean Michel SANCHEZ	
Genre	Conférences universitaires, didactiques, scolaires, et pour tous les amateurs d'art et d'histoire, de patrimoine, de culture, de musique.
Thématiques	Compostelle (histoire, art, musique), art religieux européen (histoire des pèlerinages, reliques, culte, miracles, art sacré...), musique sacrée des origines au XXe s.
Titres de conférences	Quelques exemples de conférences dont les thèmes sont à ajuster avec l'auteur : • Portraits de capitales artistiques • Reliques et reliquaires • L'art baroque en Italie et dans quelques provinces de France • Le linceul de Turin • La crise spirituelle du XVIe siècle : pourquoi a-t-on convoqué le Concile de Trente ? • Origines de l'Espagne chrétienne • Le pèlerinage à Saint-Jacques de Compostelle • Les grands pèlerinages de la chrétienté • Histoire de la liqueur de Chartreuse • Les miracles eucharistiques face à l'histoire et à la Science • Une profession oubliée : musicien d'église des origines à nos jours • Les corps de saints non corrompus face à l'histoire et à la Science
Intervenant	Jean-Michel SANCHEZ, historien de l'art et de la musique, enseignant à Aix-Marseille Université, conservateur du musée de la basilique Notre-Dame de la Garde à Marseille, organiste.

Présentation de l'auteur	Docteur en histoire de l'art sacré, il est l'auteur d'une thèse sur <i>Les buffets d'orgues du Sud-Est de la France de la fin de l'Ancien Régime à la Grande Guerre</i> . Il est membre du Centre International d'Etude sur le Linceul de Turin ; spécialiste reconnu de l'art au service de la foi ; membre correspondant du Comité Pontifical des Sciences Historiques au Vatican ; également historien de la musique sacrée et organiste.
Références des publications de l'auteur	Principales publications : - Aux éditions Grégoriennes (Gap) : <i>Jérusalem, Rome, Compostelle... et la Provence : reliques et reliquaires ; Saint Joseph, image du Père ; Marie-Madeleine, apôtre des Apôtres.</i> - Aux éditions la Nuée bleue (Strasbourg) : Participation à plusieurs des volumes de la collection « La grâce d'une cathédrale ».
Public(s) ciblé(s)	Associations culturelles, comités d'entreprise, scolaires, formation continue des enseignants et des conférenciers, séminaires d'enseignement thématique...
Durée	Je m'adapte à ce que l'on me demande
Conditions techniques	Vidéoprojecteur
Conditions d'intervention (rémunération...)	220 euros la conférence de 1h30 + frais de déplacement et de logement si nécessaire depuis la région de Marseille
Autre prestation possible en sus de la conférence (dédicace, rencontre des scolaires, animation d'une projection...)	Dédicace, rencontre des scolaires, animation d'une projection, colloque...
Contacts	Jean-michelsanchez@orange.fr 06 28 28 03 66
Aire géographique d'intervention	Toute la France