



BLINC THÉÂTRE

KAHINA

CONDITIONS DE TOURNÉE & TARIFS

SPECTACLE

Tout-terrain et tout public / En scolaire à partir de 6 ans

Sans paroles, nécessite un **lieu protégé**, permettant une écoute privilégiée

Prévu pour la **pleine nature** (forêt, parc, jardin, cour...)

Durée **45 minutes** / Jauge **200 personnes**

Possibilité de jouer 2 fois le même jour (2h min entre les représentations)

FICHE TECHNIQUE & PLAN D'IMPLANTATION

En annexe

ÉQUIPE EN TOURNÉE

2 artistes (+ 2 enfants de 10 & 6 ans / à confirmer)

1 administratrice de production / à confirmer

HÉBERGEMENT

Pour les deux artistes, en couple, en chambre double. Parfois accompagnés de leurs enfants, prévoir alors une chambre familiale, au minimum.

En hôtel, gîte, maison d'hôte ou chez l'habitant, pris en charge par l'organisateur, sur toute la période, et situé à proximité du lieu de représentation (5 km / 20 min à vélo maximum).

En cas de présence de l'administratrice de production, une chambre simple supplémentaire.

REPAS

Pour deux (ou trois) adultes (et deux enfants), matin, midi et soir, directement pris en charge par l'organisateur ou facturés sur la base du tarif syndical, sur toute la période.

Catering de fruits locaux et de saison et/ou fruits secs apprécié.

Pas de bouteilles plastiques, les artistes utilisent des gourdes.

Pas de régimes particuliers ni d'allergies alimentaires.

TRANSPORTS

Kahina est conçu pour pouvoir tourner à vélo et/ou en train. Le matériel se transporte dans les sacoches (ou 2 valises). Cette démarche de réduction de l'impact environnemental des tournées a un coût : nos choisissons de facturer les trajets réalisés à vélo 0,25€/km.

Les véhicules à moteur ne seront envisagées qu'en dernier recours.

Un devis adapté sera établi après appréciation de la situation géographique et de l'accessibilité.

2 A/R pour les artistes Saint-Sulpice-La-Pointe (81) > votre lieu, tarif SNCF

(+ 1 A/R pour l'administratrice de production Toulouse > votre lieu, tarif SNCF)

PLANNING PRÉVISIONNEL

Pour les détails logistiques, merci de contacter directement Matthieu

J-1	Arrivée de l'équipe, repérage & montage du tissu aérien
J Matin	Montage & adaptation au lieu (1 service de 4h)
Pause Repas	
J Après-midi	Échauffement, représentation, démontage (prévoir 1h)
J+1	Départ de l'équipe

En cas de première représentation avant 14h, prévoir le service de montage de 4h à J-1 et une arrivée de l'équipe artistique à J-2

PRIX DE CÉSSION DU SPECTACLE

Hors frais de transport, repas et hébergement

1 représentation	1500 € TTC
2 représentations le même jour	(1200 € par représentation) 2400 € TTC
2 représentations sur 2 jours	(1350 € par représentation) 2700 € TTC
3 représentations sur deux jours	(1100 € par représentation) 3300 € TTC
4 représentations sur deux jours	(1000 € par représentation) 4000 € TTC
5 représentations sur trois jours	(920 € par représentation) 4600 € TTC

... Pour les longues séries, nous établirons un devis sur mesure

Tout problème a une solution. N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter!

CONTACTS



Matthieu Siefridt

Auteur & interprète Kahina / Logistique de tournée Kahina
Coordination générale Blick Théâtre
matthieu.siefridt@blicktheatre.fr
+33 6 07 67 00 50



Heini Koskinen

Autrice & interprète Kahina / Référente technique Kahina
heini.koskinen@gmail.com
+33 6 04 49 42 68

Coralie Guibert
Production / Diffusion
production@blicktheatre.fr