

Fiche Technique - CAMINO

1. Informations générales

Nom du spectacle : **CAMINO**

Compagnie / Artiste : **Compagnie Bleu Chardon**

Durée : **1h10**

Public concerné : **Tout public**

Nombre de personnes en tournée (artistes + techniciens) : **3 (ou 4 si en intérieur)**

Contacts (responsable technique) : **ARIANE BLAISE – Création sonore et régie générale**

Tel - 06 22 86 20 99

Mail - blaise.ariane@gmail.com

2. Dimensions scéniques

Dimensions scéniques idéales : **8m x 8m**

Hauteur idéale : **4.50m**

3. Lumières

Plan de feu : **En cours**

Liste du matériel nécessaire (projecteurs, consoles, gélamines, etc.) :

Temps de montage / démontage : _____

Présence d'un-e régisseur-se lumière du spectacle : **Oui / Non**

4. Son

Type de diffusion demandé : **Stéréo**

Microphones nécessaires : **HM58**, filaire possible, sur **pied** (possibilité d'utiliser le matériel compagnie)

Console son : **Oui**, 2 entrées minimum.

Retour plateau : **Oui**, une enceinte de chaque côté du fond de scène (possibilité d'utiliser le matériel compagnie)

Supports utilisés (ordinateur, instruments, playback, etc.) : **Ordinateur + contrôleur APC** (utilisation du matériel de la compagnie)

Présence d'un-e régisseur-se son du spectacle : **Oui**

5. Costumes

Nettoyage : accès à une **machine à laver**

Présence d'un-e costumièr-e du spectacle : **Non**

6. Logistique

Temps de montage / balances :

- Intérieur - **1 service de montage & 1 service de réglages**
- Extérieur - **1 service montage + réglages**

Temps de démontage :

- Intérieure - **1H**
- Extérieure - **30 minutes**

Techniciens supplémentaires fournis par la salle : **Oui**

Arrivée(s) :

- Technique & Mise en scène = **J-1**
- Jeu : **JJ**

