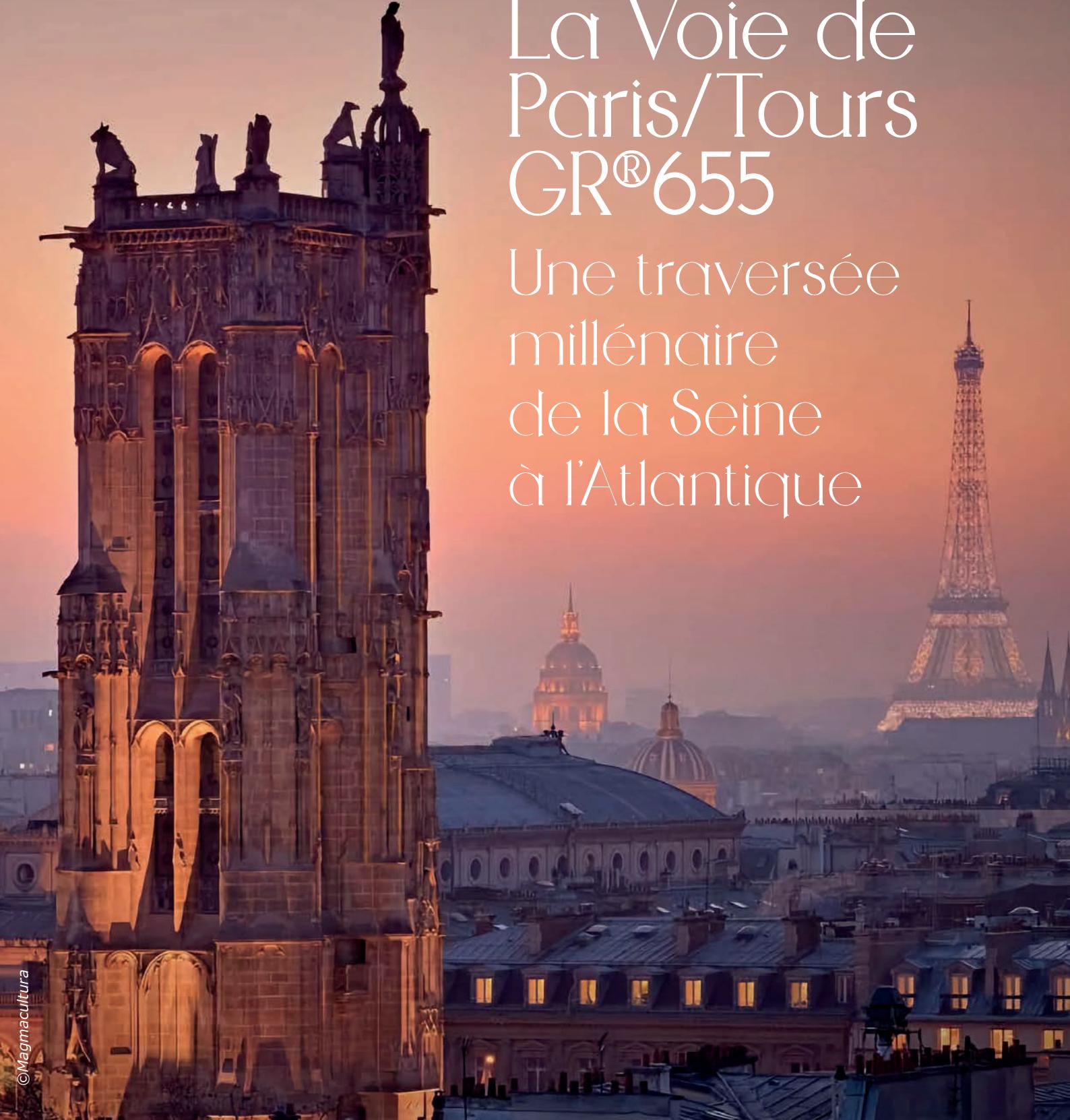


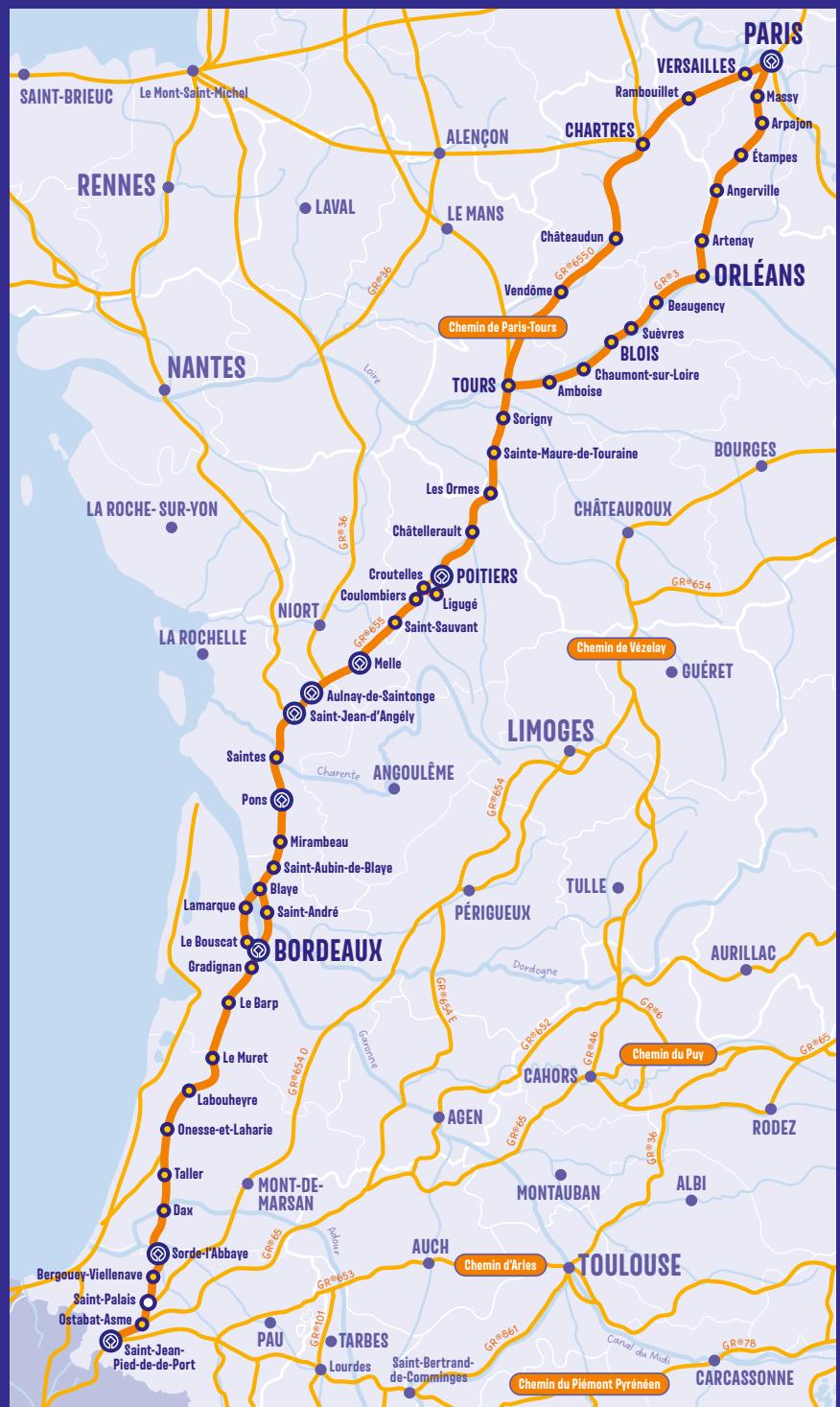
# La Voie de Paris/Tours GR®655

Une traversée  
millénaire  
de la Seine  
à l'Atlantique



# La Voie de Paris/Tours GR®655

Par ce couloir ont cheminé tous les voyageurs et pèlerins qui, depuis la nuit des temps, sillonnent l'Europe du nord au sud à la lisière d'un océan très présent, dans les variations de lumière de son ciel. L'itinéraire alterne entre ville et campagne et est surtout marqué par le franchissement des fleuves de la Loire et de la Garonne. C'est aussi le chemin idéal pour les adeptes du vélo grâce à la V41. Cette voie millénaire a la particularité de passer par Chartres ou Orléans jusqu'à Tours, puis de plonger vers Poitiers, Bordeaux et la péninsule ibérique.



# La voie de Paris/Tours en chiffres :

## Nom

Via Turonensis  
Sentier GR®655, GR®655 Est par Orléans et GR®655 Ouest par Chartres

## Km/temps

1 027 km / 40 jours

## Niveau de difficulté

Facile, peu de dénivelé

## Particularité

Idéal pour la pratique cyclo touristique ; alternance régulière des espaces urbains et ruraux

## Période conseillée

Toute l'année

## Les villes portes

Paris, Tours, Poitiers, Bordeaux, Orléans, Chartres

## Chemins d'approche

Sentier Bruxelles – Paris GR®655

## Villes et villages fleuris

Melle, Beaugency, Blois, Dissay, Saint Jean d'Angély, Saint-Genis-de- Saintonge, Bordeaux, Gradignan, Labouheyre, Dax



## Jardin Remarquable

Amboise, Chaumont sur Loire, Tours



## Les VPAH sur le chemin de Tours

Poitiers, Melle, Saintes, Etampes, Orléans, Blois, Tours, Châtellerault, Bordeaux, Dax

Une aventure humaine, spirituelle, physique, qui attire chaque année des milliers de marcheurs en quête de sens.

Frédéric (pèlerin)



©JJ.Gelbart

# Un chemin aux mille visages

## UN CHEMIN À TRAVERS LES VIGNOBLES

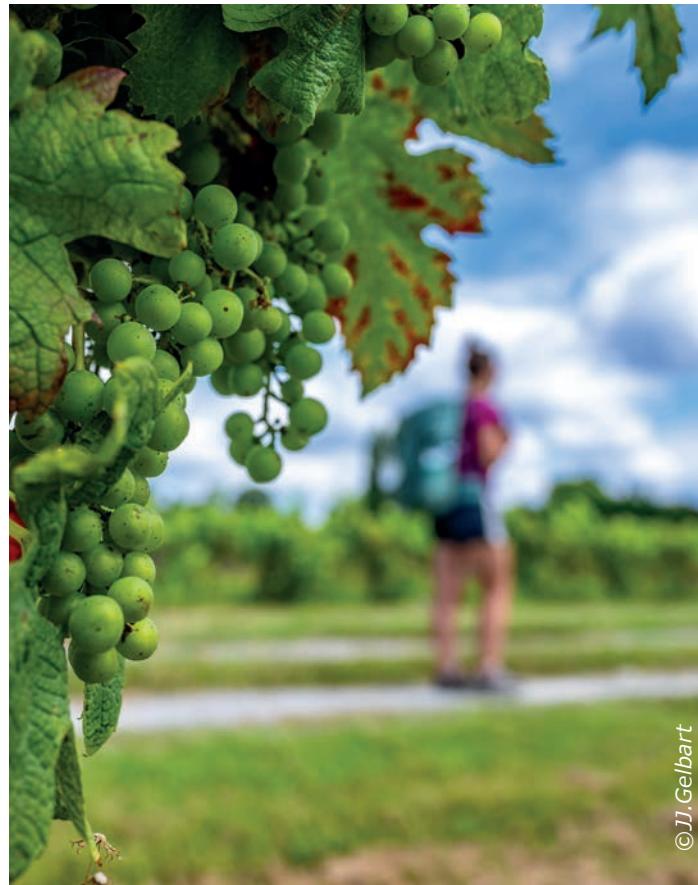
Cheminier le long de la Via Turonensis, c'est aussi ravir ses papilles en se délectant de vin et de cognac qui dévoilent, tout au long du chemin, leur richesse et excellence gustatives. En traversant le Val de Loire, des vins d'AOC (Appellation d'Origine Contrôlée) comme le Vouvray et ses notes fruitées, le Bourgueil ou encore le Muscadet, plus floral, sont à découvrir. Ils sont vinifiés avec des cépages blancs tels que le Chenin, le Sauvignon et le Chardonnay, et des cépages rouges tels que le Cabernet Franc, le Gamay, ou le Grolleau entre autres. En Charente-Maritime, c'est le cognac qui dévoile ses crus, et l'on n'oublie pas le Pineau des Charentes qui proposera des notes fleuries, boisées ou chocolatées, selon sa robe. Plus au sud de la voie, on y trouve les vins du Médoc et leurs arômes de groseille, fruits cuits, fève de cacao, d'épices et de cèdre pour les rouges, et pour les blancs, leur fraîcheur, leur minéralité et leur richesse aromatique.

On découvre ensuite le vignoble landais qui dispose d'une AOP (Appellation d'Origine Protégée) : le « Vin de Tursan » et de trois IGP (Indication Géographique Protégée) : le « Vin de Pays des Landes », le « Vin de Chalosse » et le « Vin des Sables ». Enfin, avant de franchir les Pyrénées, à Saint Jean-Pied-de-Port, on pourra découvrir les vins de l'AOC Irouleguy, l'une des plus petites aires viticoles de France.

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.*

Marcher le long de la Loire sauvage et magnifique, dans la vallée des rois, me bercer de leur histoire en guidant nos chers amis PMR, au rythme de ce Pélé Compostelle 2000, ressentir notre amitié collective, ce fut un chemin de lumière.

**Martine** Association Compostelle 2000



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



## UN CHEMIN INCLUSIF

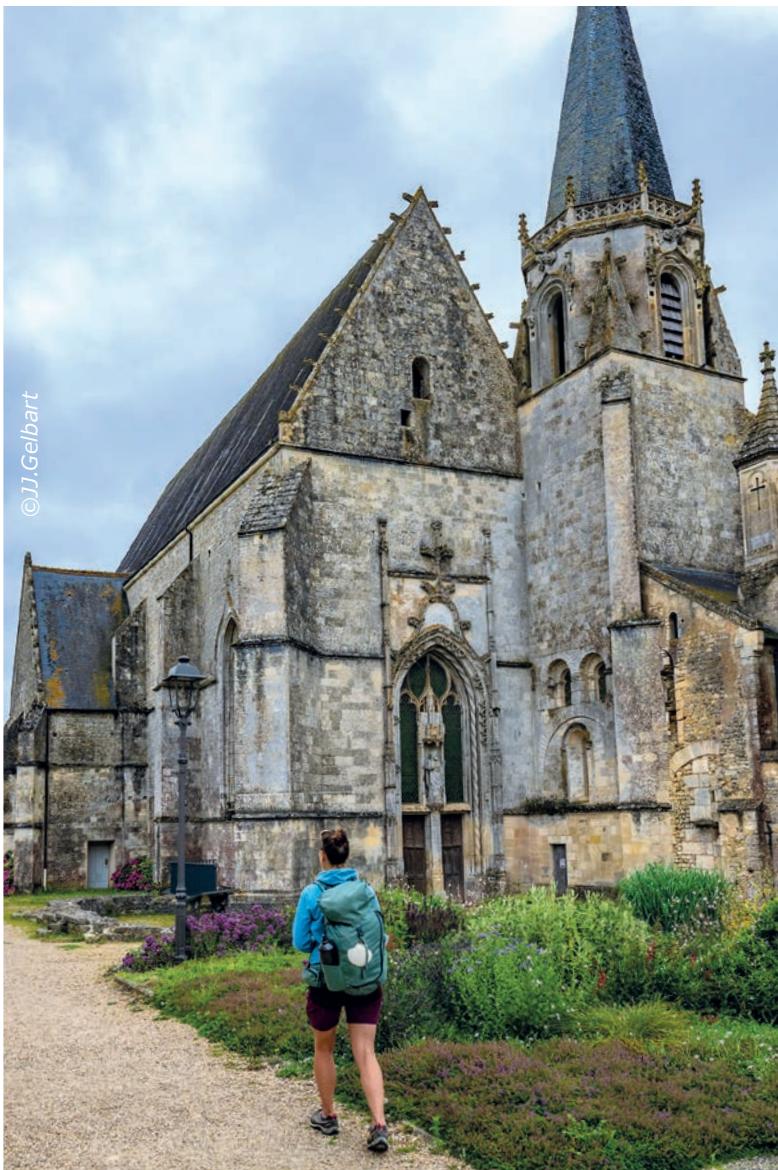
En raison de son faible dénivelé, la voie de Tours est une voie facilement accessible aux personnes à mobilité réduite. C'est pourquoi l'association Compostelle 2000, créée en 1998, propose chaque année l'action « Pélé PMR ». L'association a pour but de rendre l'itinérance accessible aux personnes à mobilité réduite à l'aide de joëlettes. Ces séjours durent 2 semaines chaque année et les participants peuvent s'inscrire sur 6 ans pour faire la voie complète. Ce sont des journées de partage, d'écoute, d'attention à l'autre, de rires, d'implication de chacun à la vie du groupe.

## UN CHEMIN GOURMAND

La Voie de Tours n'est pas seulement riche en vins et cognac, elle offre aussi des spécialités uniques de fromage et de gâteaux qui sauront tout autant vous enchanter. Pour les plus amoureux du cognac, savourez le gâteau « Compostelle », spécialité élaborée par les pâtissiers du Poitou-Charentes, composée de raisins macérés dans le Cognac.

Le Tourteau fromager, gâteau à base de fromage de chèvre et originaire du pays Mellois, vous surprendra par sa couverture ébène. À Saint-Jean d'Angély, ne manquez pas de vous délecter de bois cassé, confiserie aérée et croustillante qui étonne par son aspect de bois flotté. Rendez-vous à la maison « À la rosière » et vous serez comblés ! Enfin, à l'abbaye de Ligugé, vous ne pourrez échapper à la scofa, pâtisserie fabriquée depuis 2002 par les moines bénédictins, originaire de Niort et dont le nom provient des initiales de ses ingrédients : sucre, crème, œufs, farine et amandes.





©JJ.Gelbart

## UN CHEMIN ARCHITECTURAL

Sur les 1 000 km, depuis la majestueuse tour Saint-Jacques à Paris, le chemin dévoile l'architecture gothique de ses cathédrales à Chartres et Orléans.

Il révèle ensuite de nombreux édifices romans comme Notre-Dame la Grande à Poitiers et son baptistère Saint-Jean, ou le portail de l'église Saint-Pierre à Aulnay. Les paysages en Poitou et Saintonge guident vers des chapelles solitaires aux pierres chaudes et créent des jeux de lumière magnifiques. Les abbayes de Ligugé ou de Saint-Jean-d'Angély et les bâtiments médiévaux, hospices et maisons de pèlerins, rappellent les traditions d'accueil. Ce chemin conduit aussi à certains édifices Renaissance de la vallée de la Loire comme le château d'Amboise. La citadelle de Blaye, ouvrage fortifié par Vauban au 17<sup>e</sup> siècle, participe également au voyage architectural à travers les siècles.

Enfin Bordeaux, Tours avec la cathédrale Saint-Gatien, Melle, avec son église Saint-Hilaire, ou encore Blois, avec son château royal, témoignent des différentes périodes d'évolution architecturale à travers les siècles. Chaque étape illustre la rencontre entre le spirituel, la culture et l'art, et offre un cadre propice à la contemplation.

## ZOOM sur Bordeaux

Porte d'entrée du Sud-Ouest, la ville s'impose comme une étape incontournable pour le franchissement stratégique de la Garonne. Elle offre un balisage clair et efficace, qui guide les marcheurs entre monuments historiques et rues pavées. Un parcours vivant offre aussi des initiatives de médiation, avec des ateliers et des visites guidées, permettant aux jeunes de s'approprier l'histoire du pèlerinage et de s'immerger dans l'atmosphère unique de cette cité qui marie tradition et modernité.



©JJ.Gelbart

## SAINT-JACQUES PAR LA VÉLOROUTE 41

La V41 relie Poses, dans l'Eure, à Mont-de-Marsan dans les Landes, avant de rejoindre la V56 jusqu'à Saint-Jean-Pied-de-Port. Sur cette base, la Région Centre-Val-de-Loire a ouvert la voie et inauguré dès 2015 la première véloroute jacquaire de France : Saint-Jacques à vélo via Chartres et Tours. Aujourd'hui, la véloroute s'étale sur plus de 960 km. Loin des flux motorisés, avec quelques portions de voies vertes, la véloroute longe des paysages de calme et de sérénité à travers les vallées de l'Eure, du Loir, de la Loire et de la Vienne. Le réseau national du label « Accueil vélo » (hébergeurs, Offices de tourisme...) ponctue l'itinéraire et propose des services au plus près des besoins des cyclistes.



©JDDarrault CRTCentreValdeLoire

→ Retrouvez sur notre site [chemins-compostelle.com](http://chemins-compostelle.com) le carnet de route de la V41 via Chartres et Tours pour vous accompagner dans la préparation de votre itinéraire.



## LE CHEMIN D'AMADOUR

Sur une carte, le chemin d'Amadour dessine un sourire qui va de l'océan jusqu'aux causses du Quercy. Il ne propose pas de marcher dans les traces des pèlerins : ce parcours est une invention contemporaine assumée par les conseils départementaux qui l'ont aménagé. C'est une marche dans les traces d'une légende : celle d'Amadour alias Zachée et de sainte Véronique, entre Soulac et Rocamadour. Il est une fenêtre sur les terroirs marqués par la culture occitane et ses légendes. Il révèle sa beauté en invitant le marcheur à découvrir 12 sites ou édifices exceptionnels inscrits sur la Liste du patrimoine mondial : le phare de Cordouan, le verrou bastionné d'un estuaire par le génial Vauban, la cité de Bordeaux et son port de la Lune... Il relie 9 des 78 composantes du bien « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France » qui racontent les facettes des pèlerinages. Le parcours (GR®81) est long de 500 km réalisables en 21 jours. Consultez le site dédié : [www.chemin-amadour.fr](http://www.chemin-amadour.fr)



## UN CHEMIN DE PAYSAGES

La voie de Tours débute par la traversée des vastes plaines agricoles de la Beauce, puis longe la Loire, dévoilant une succession de majestueux châteaux. Alors que vous entrez dans le Poitou, le chemin révèle de superbes églises romanes, dont la silhouette baignée de lumière dorée ponctue la traversée des villages. Cette voie trouve son équilibre dans l'alternance entre passages ruraux et urbains. Après la traversée de la ressourçante forêt des Landes, on s'enfonce dans le Pays-Basque et ses contrastes. C'est un itinéraire riche et éclectique, alliant la sérénité de la campagne à la richesse du patrimoine architectural et urbain.



©JJ.Gelbart



*Marcher depuis Paris sur la voie de Tours procure un sentiment de liberté et de sécurité, de communion avec la nature car les pèlerins sont peu nombreux. Ce qui rend les rencontres encore plus précieuses avec des échanges inoubliables !*

**Bénédicte** Marcheuse



## ZOOM sur Poitiers

Perchée sur un promontoire au cœur de la Vienne, la ville est un carrefour de chemins. Ville d'art et d'histoire, elle abrite l'église Saint-Hilaire-le-Grand, inscrite sur la liste du patrimoine mondial au titre des "Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France", et lieu de pèlerinage depuis le Moyen Âge. Engagée dans le label *Communes Haltes – Chemins de Compostelle en France®*, Poitiers valorise son riche patrimoine, et œuvre à la transmission des valeurs d'hospitalité, de rencontre et de découverte. Les pèlerins y trouvent un accueil bienveillant dans une halte dédiée assurée par l'association des Amis de Saint Jacques en Vienne.

## PARIS : AU CARREFOUR DE ONZE ITINÉRAIRES CULTURELS EUROPÉENS

La certification « Itinéraire culturel européen » est une garantie d'excellence par le Conseil de l'Europe. Elle structure des réseaux de coopération entre acteurs réunis autour d'une thématique commune qui permet aux citoyens européens de se retrouver autour de valeurs partagées et de découvrir leur patrimoine commun.

Les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle ont ainsi été les premiers à recevoir cette reconnaissance culturelle en 1987. La Via Turonensis, n'est pas le seul Itinéraire Culturel Européen (ICE) à traverser la capitale française.

En effet, c'est au sein du « carré d'or », mis en valeur par la Fédération française des itinéraires culturels européens, que l'on voit se croiser près de 12 itinéraires : Route de Stevenson, Itinéraire des sites clunisiens, Saint Jacques de Compostelle, Itinéraire de Saint Martin de Tours, Itinéraire Art Nouveau, Route des Impressionnistes, Iter Vitis, Itinéraire Destination Napoléon, Itinéraire Le Corbusier, Route d'Artagnan, Itinéraire du patrimoine juif et les Chemins du Mont Saint-Michel. Un riche florilège !



©JJ.Gelbart

# Les incontournables de la liste du Patrimoine Mondial

Le bien culturel « Chemins de Saint Jacques de Compostelle en France » a été inscrit en 1998 sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Constitué de 78 édifices ou sections de sentier, la Voie de Paris/Tours relie 11 d'entre eux. Ils racontent la tradition du pèlerinage médiéval.

## LA TOUR SAINT-JACQUES, LA PLUS BELLE BORNE DE FRANCE

De l'église Saint-Jacques de la Boucherie, subsiste le clocher gothique élevé au début du 16<sup>e</sup> siècle, impressionnant du haut de ses 62 m si l'on compte l'imposante statue de Saint-Jacques le Majeur dont le regard semble se diriger vers celles et ceux qui attendent sa protection. L'église a été démolie après la Révolution. Son clocher vétuste et largement remanié au 19<sup>e</sup> siècle fut renommé tour Saint-Jacques. Il se dresse au centre du premier square parisien.



## L'ÉGLISE SAINT-HILAIRE À MELLE

L'église Saint-Hilaire que nous contemplons aujourd'hui date de l'époque romane. Très dégradée par les guerres de Religion, elle ne sera restaurée qu'après avoir été classée Monument Historique en 1846. Son portail nord est caractérisé par une représentation courante dans le Poitou : un cavalier dont le cheval domine un personnage couché au sol.

## L'ÉGLISE SAINT-HILAIRE-LE-GRAND À POITIERS

Construite d'abord comme chapelle pour accueillir la sépulture de l'évêque Hilaire de Poitiers vers 368, elle est érigée en tant qu'église au 11<sup>e</sup> siècle. Elle est un lieu de pèlerinage sur la tombe de cet évangélisateur dès le haut Moyen-Age. Riche en peintures de saints et d'évêques de Poitiers, elle bénéficie d'une large renommée dès le 12<sup>e</sup> siècle si bien qu'elle est mentionnée comme passage par le Codex Calixtinus.



## L'ÉGLISE SAINT-EUTROPE À SAINTES

Monument hors norme dans l'art roman charentais, l'église Saint-Eutrope, édifiée en pierre de taille, impressionne depuis le 11<sup>e</sup> siècle avec son chevet d'une trentaine de mètres, ses trois chapelles et sa spectaculaire crypte. Possession de l'Ordre de Cluny, elle est dédiée au saint évangélisateur de la Saintonge, dont le culte était déjà attesté au 6<sup>e</sup> siècle.





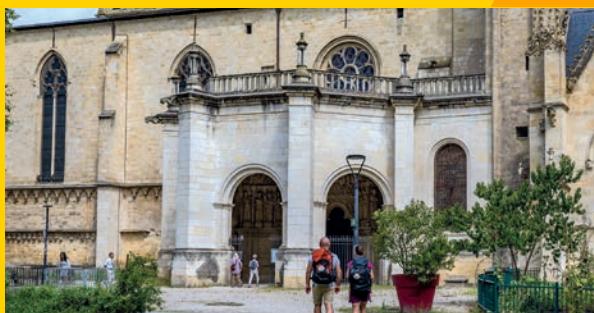
## L'ABBAYE ROYALE SAINT-JEAN-BAPTISTE À SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Fondée au 9<sup>e</sup> siècle, elle subit de nombreux revers. Elle fut le témoin de reconstructions successives aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles qui lui ont donné son visage actuel. L'arc boutant et le chevet plat de l'abbatiale gothique subsistent toujours.



## LES BASILIQUES SAINT-MICHEL ET SAINT-SEURIN ET LA CATHÉDRALE SAINT-ANDRÉ À BORDEAUX

Cité romaine, port de commerce et capitale régionale, Burdigala est une cité où la puissance du christianisme s'est illustrée dans la construction de trois édifices majeurs : la basilique Saint-Seurin, bâtie à proximité d'une nécropole antique et site funéraire majeur du sud-ouest de la France ; la basilique Saint-Michel, de style gothique flamboyant dont la singularité est marquée par son clocher, qui fut le plus haut du royaume ; la cathédrale Saint-André, siège de la plus haute autorité ecclésiastique du sud-ouest de la France, dont l'une des chapelles était au Moyen-Âge dédiée à Jacques le Majeur.



## L'ÉGLISE SAINT-PIERRE À AULNAY

Son architecture romane et son décor sculpté la distinguent parmi les autres. On peut situer la réalisation entre les années 1120 et 1150. Elle représente le sommet de l'art roman en Aquitaine.



## L'ANCIEN HÔPITAL DES PÈLERINS À PONS

Fondé autour de 1160, l'Hôpital Neuf de Pons est voué à l'accueil, aux soins et à l'aumône. Situé sur la route en direction de Blaye et de Bordeaux, il recevait les personnes en situation de transit, errants et voyageurs... Aujourd'hui, l'hôpital des pèlerins a changé de visage, avec son jardin d'esprit médiéval aménagé dans les années 2000.



## L'ABBAYE SAINT-JEAN À SORDE-L'ABBAYE

Fondée aux alentours du 10<sup>e</sup> siècle par une communauté de moines bénédictins sur les ruines d'une villa gallo-romaine, l'abbaye Saint-Jean de Sorde fut, avec sa trentaine de reliques, un centre de pèlerinage majeur en Aquitaine. Le roi Louis IX en personne vint se recueillir auprès des reliques de saint Jean Baptiste.



# Les outils du pèlerin

## LA CREDENCIAL

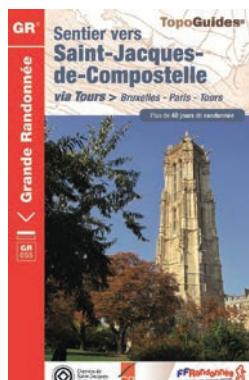
La credencial est un document précieux sur les Chemins de Saint-Jacques ! Elle ouvre les portes des hébergements réservés aux pèlerins (en particulier sur les chemins espagnols) et permet d'obtenir la Compostela à l'arrivée à Compostelle. On la fait tamponner dans les hébergements, offices de tourisme, mairies ou églises des lieux traversés. C'est un précieux souvenir du parcours.

⇒ [Se procurer la credencial sur le site de l'Agence Française des Chemins de Compostelle.](#)



## LES GUIDES PRATIQUES

Le Topoguide de la FFRandonnée propose un descriptif détaillé du sentier de Bruxelles à Tours par Paris sur le GR®655. Depuis Paris ou Tours, les sites des associations jacquaires proposent une foule d'informations. L'association Compostelle 2000 propose plusieurs guides pratiques sur cet itinéraire et ses variantes par Chartres ou Orléans. Les marcheurs peuvent utiliser le *Miam Miam - Dodo* ou le guide *La Voie de Tours* des Éditions Lepère afin de préparer leur périple.



## LA BURDIGALA

C'est le diplôme délivré à ceux qui passent une nuit à la Maison du Pélerin à Bordeaux et ont cheminé au moins depuis la commune de Blaye. Cette reconnaissance d'amitié des bénévoles de l'association Bordeaux Compostelle Hospitalité Saint-Jacques est aussi une invitation à marcher et découvrir un bout de la Voie de Tours en court séjour pour apprécier la saveur du chemin.  
[www.bordeauxcompostelle.com](http://www.bordeauxcompostelle.com)

## CARTE INTERACTIVE

La carte interactive du site internet de l'Agence est connectée à DATA Tourisme, une base de données qui recense tous les services et hébergements touristiques. Elle a pour but d'aider les marcheurs à préparer leur itinérance. Elle informe sur les biens et services présents le long des chemins. Elle met également en avant les hébergeurs engagés dans le réseau du label Accueil - *Chemins de Compostelle en France* et les communes labellisées « Communes haltes - *Chemins de Compostelle en France* ».

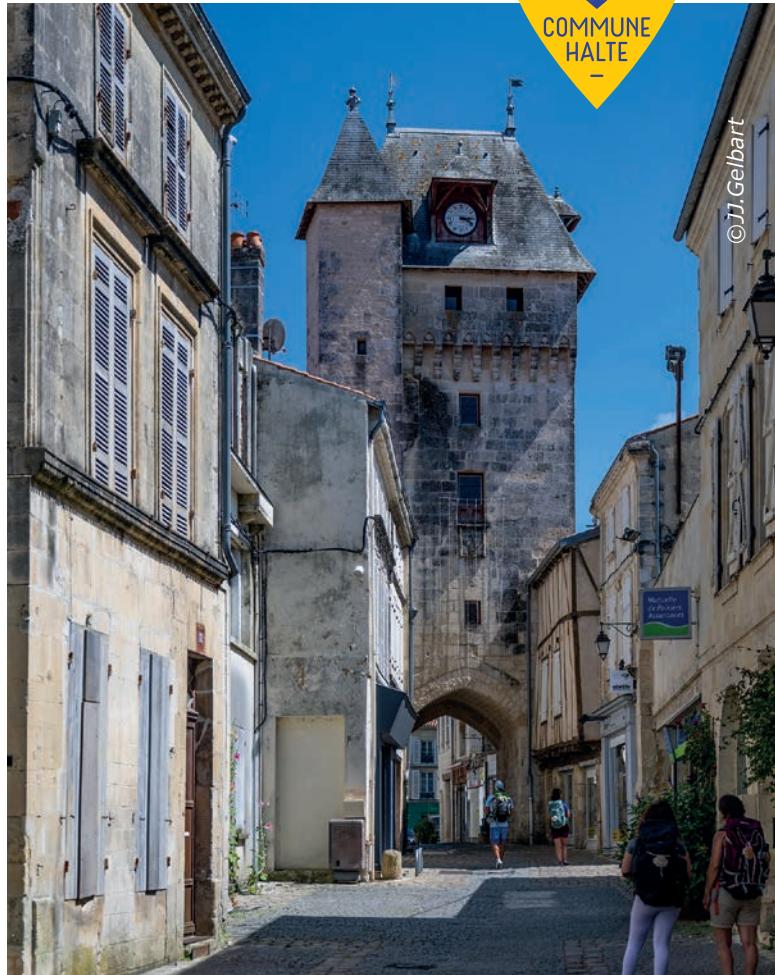


# Les labels pour profiter d'une meilleure qualité de l'offre des services

Sur l'itinéraire, des communes et des hébergements sont labellisés dans le cadre de deux démarches déployées à échelle nationale par l'Agence Française des Chemins de Compostelle.

## ACCUEIL COMPOSTELLE

Choisir un hébergement labellisé « Accueil - Chemins de Compostelle en France », c'est avoir la garantie de bénéficier d'un accueil convivial et des services adaptés aux pèlerins, à moins de 2 kilomètres de l'itinéraire. De nombreux hébergements sont répertoriés tout au long du chemin. Les hébergeurs sont propriétaires ou gestionnaires salariés d'une chambre d'hôtes, d'un gîte communal ou privé, d'une hôtellerie monastique, d'un hôtel ou d'un camping... Ces professionnels sont aussi des gardiens de « l'esprit du chemin ».



## COMMUNES HALTES

Les villes et villages labellisés *Communes Haltes -Chemins de Compostelle en France®* garantissent une qualité d'accueil et de services pour tous les pèlerins souhaitant y faire étape. Des équipements publics adaptés à l'itinérance, ainsi qu'une signalétique dédiée, s'offrent aux marcheurs pour vivre une étape autour de l'hospitalité. 5 communes sont labellisées sur la Voie de Paris/Tours - GR® 655.

Les hospitaliers sont la pièce maîtresse du pèlerinage car, sans eux, le pèlerin ne pourrait avancer et tous ceux que j'ai rencontrés étaient forts sympathiques. Le contact avec certains d'entre eux s'est maintenu jusqu'au bout.

**Laurent**



©J.Gelbart

# Les pépites à ne pas manquer



Son labyrinthe, qui symbolise le chemin spirituel, invite à être pèlerin d'un jour et conduit à la méditation vécue tout à la fois dans le corps et dans l'esprit.



Il symbolise l'ancien hôpital prieuré de Cayac, qui accueillait les pèlerins il y a de ça huit siècles. La tradition est perpétuée aujourd'hui, avec son gîte d'étape.



située à Illiers-Combray où Marcel Proust a passé ses vacances d'enfance. Elle a été rachetée et aménagée en musée à partir de 1954. Elle abrite une riche collection de meubles, de portraits, de tableaux et d'objets lui ayant appartenu.

Plus d'infos : <https://www.amisdeproust.fr>

## LA CATHÉDRALE DE CHARTRES

Jouy de l'architecture gothique, la cathédrale dévoile des vitraux témoignant du savoir-faire unique du bleu de Chartres. Elle nous offre également un trésor aux multiples facettes et un centre d'interprétation.

## PRIEURÉ DE CAYAC ET STATUE DE PÈLERIN

Sur la commune de Gradignan, une statue de pèlerin en bronze (Danielle Bigata, 1997) assis sur un banc, invite le passant à l'imiter avant d'aborder la traversée des Landes.

## MARCEL PROUST SUR LE CHEMIN

Classée Monument Historique en 1961 et Maison des Illustres en 2011, la maison de Tante Léonie, baptisée ainsi en hommage à l'œuvre *À la recherche du temps perdu*, est la maison familiale de l'écrivain

située à Illiers-Combray où Marcel Proust a passé ses vacances d'enfance. Elle a été rachetée et aménagée en musée à partir de 1954. Elle abrite une riche collection de meubles, de portraits, de tableaux et d'objets lui ayant appartenu.

Plus d'infos : <https://www.amisdeproust.fr>



## FORÊT LANDAISE

La forêt des Landes, vaste pinède de 14 200 kilomètres carrés répartis entre les départements des Landes, de la Gironde et du Lot et Garonne n'est pas naturelle. Plantée sous Napoléon III, elle avait pour but de stabiliser les dunes et assainir les sols marécageux. Aujourd'hui elle est le poumon vert du pays.



## CHÂTEAU D'AMBOISE

Juché au-dessus de la Loire, le château d'Amboise est à découvrir au cœur de la ville. De Clovis à Louis IX, il a abrité d'illustres hôtes et présente des siècles de transformations architecturales. La chapelle Saint Hubert, ancien oratoire privé des rois de France, est à la fois exceptionnelle par ses somptueux décors sculptés dans le tuffeau mais également parce qu'elle abrite le tombeau de Léonard de Vinci. Le jardin du château offre une visite à deux visages : le jardin napolitain de la fin du 15<sup>e</sup> siècle et le jardin contemporain imaginé par Louis-Philippe au 19<sup>e</sup> siècle.

Plus d'infos : <https://www.chateau-amboise.com>



## LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE À BLOIS

En octobre, les historiens et historiennes s'y retrouvent pour transmettre au public leurs réflexions et recherches sur un thème donné, dans le but de faire progresser les connaissances

historiques. L'événement aide à comprendre le présent à la lumière du passé, tout en déchiffrant comment les mémoires historiques construisent nos identités sociales et culturelles. Différents formats sont proposés : salon du livre, conférences, compétition de création de jeux vidéo d'histoire, débats, expositions, spectacles, réalité virtuelle, podcasts, etc.

Plus d'infos : <https://rdv-histoire.com>

# Les acteurs qui œuvrent pour le chemin

## LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE LA RANDONNÉE PÉDESTRE



La Fédération Française de la Randonnée Pédestre développe la randonnée comme pratique sportive, en contribuant à la sauvegarde de l'environnement et à la valorisation du tourisme vert. Homologuée GR®655, la Via Turonensis est balisée en blanc et rouge par les bénévoles de la Fédération via les comités départementaux (CDRP) et entretenue par les techniciens des collectivités.

## LES COLLECTIVITÉS

Les collectivités s'engagent et agissent dans une perspective de développement territorial et de cohésion sociale fondés sur la culture et le tourisme.

## LES ACTEURS DU TOURISME

Au niveau départemental, les comités Départementaux du Tourisme, créés à l'initiative des Conseils Départementaux, préparent et exécutent les politiques de développement touristique pour permettre la découverte des terroirs.

Retrouvez l'ensemble des associations jacquaires sur le site Compostelle France !



### Association des chemins de Compostelle en Touraine

Depuis 2004, l'Association des Chemins de Compostelle en Touraine agit aux côtés d'une centaine de bénévoles pour la promotion et la valorisation de la voie de Tours. L'Association joue également un rôle de conseillère à la fois pour les pèlerins en quête d'information et d'aide, mais aussi auprès des collectivités et des communes pour l'implantation de structures et d'accueil pour les marcheurs et cyclistes allant à Compostelle. L'Association est également animatrice de rencontres pédestres et de soirées conférences et échanges.

Contact : 07 70 63 10 00

## LES ASSOCIATIONS JACQUAIRES

**SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES AMIS DE SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE**  
[www.amis-de-compostelle.fr](http://www.amis-de-compostelle.fr)

**COMPOSTELLE 2000**  
[www.compostelle2000.org](http://www.compostelle2000.org)

**AMIS DE SAINT-JACQUES D'EURE ET LOIR - COMPOSTELLE 28**  
[www.compostelle28.org](http://www.compostelle28.org)

**AMIS DE ST-JACQUES DANS LE LOIR ET CHER**  
[www.compostelle41.fr](http://www.compostelle41.fr)

**LES AMIS DE SAINT JACQUES DANS LE LOIRET**  
[www.compostelle45.fr](http://www.compostelle45.fr)

**ASSOCIATION DES CHEMINS DE COMPOSTELLE EN TOURNAINE**  
[www.compostelle-tours.org](http://www.compostelle-tours.org)

**LES AMIS DES CHEMINS DE SAINT-JACQUES EN VIENNE**  
[www.compostelle-vienne.org](http://www.compostelle-vienne.org)

**LES ÉTOILES DE COMPOSTELLE EN MELLOIS**  
[compostelle-79.mozello.fr](http://compostelle-79.mozello.fr)

**ASSOCIATION LE BOURDON 17**  
[association-le-bourdon-17.mozello.fr](http://association-le-bourdon-17.mozello.fr)



### Association Bordeaux Compostelle hospitalité Saint-Jacques

Crée en 2012, l'Association Bordeaux Compostelle Hospitalité Saint Jacques organise des marches bimensuelles sur les voies jacquaires, des « cafés jacquaires », et assure l'accueil des pèlerins depuis 2014 grâce à son gîte étape, la Maison du pèlerin. Le gîte sert également de lieu d'information sur les voies jacquaires, la préparation au départ, et la distribution de credenciales. Situé en plein cœur du vieux Bordeaux, c'est un lieu idéal pour rencontrer des hospitaliers, échanger des expériences et se préparer pour son chemin.

Contact : 05 56 48 11 63  
[contact.bordeaux.compostelle@gmail.com](mailto:contact.bordeaux.compostelle@gmail.com)



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



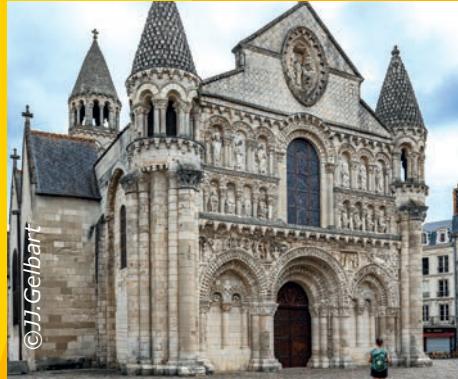
©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart



©JJ.Gelbart

## CONTACT

[www.chemins-compostelle.com](http://www.chemins-compostelle.com)  
[accueil@chemins-compostelle.com](mailto:accueil@chemins-compostelle.com)  
05 62 27 00 05

Retrouvez les autres dossiers de presse  
sur les Chemins de Compostelle



COFINANCÉ PAR



EN PARTENARIAT AVEC



et l'ensemble des adhérents de l'Agence  
française des Chemins de Compostelle