

# VÊPRES DE SAINT-JACQUES

TRESORS DES COUVENTS DE LA NOUVELLE-ESPAGNE

“

Une qualité musicale de toute beauté, créant  
une atmosphère céleste. ResMusica

”

# PRESENTATION

Sur l'invitation du musicologue Luis Lledías, l'ensemble Vox Cantoris et l'association mexicaine Patrimonio Musical de la Nueva España ont entrepris un travail de recherche autour des fonds musicaux de la cathédrale de Mexico et des couvents de la Nouvelle Espagne, en particulier le couvent de l'Incarnation. Les six manuscrits de ce couvent se trouvent aujourd'hui à la Newberry Library de Chicago et l'association Patrimonio Musical a pu en obtenir une copie en 2015.

Ces livres sont le seul témoignage de la pratique musicale des religieuses au XVII<sup>e</sup> siècle et contiennent des œuvres polyphoniques allant de 3 à 11 voix, qui constituent leur richesse.

Ce nouveau programme, consacré au couvent de l'Incarnation, présente l'office complet des Vêpres de Saint Jacques, patron de l'Espagne. Cet office est constitué par des antiennes originales écrites en plain chant qui introduisent les cinq psaumes. Les psaumes impaires sont des œuvres polyphoniques anonymes, ainsi que l'hymne, tandis que le Magnificat est un oeuvre de Cristóbal de Morales.

Un trésor mexicain à découvrir !

[Ce programme est soutenu par les musicologues Bárbara Pérez [CENIDIM] et Javier Marin [Université de Jaén]]





# PROGRAMME



## EFFECTIF

**SUPERIUS** Helena Bregar, Alice Duport-Percier  
Ileana Ortiz, Marie Théoleyre

**ALTO** Fanny Chatelain, Clara Pertuy

**TENOR** Jean-Christophe Candau, Damien Rivière

**BASSE** Jean Marc Vié, Christophe Gautier

**BASSON** Isaure Lavergne

## IN FESTO SANCTI JACOBI APOSTOLI

Deus in adjutorium (à 5 voix) - Anonyme

Antienne Accedit ad Jesum  
Dixit Dominus (à 4 voix) - Anonyme

Antienne Dic ut sedeant  
Confitebor tibi Domine : plain chant

Antienne Potestis bibere calicem  
Beatus vir : (à 11 voix) - Frai Jacinto

Antienne Calicem qui dem meum  
Laudate pueri : plain chant

Antienne Qui cumque voluerit  
Laudate Dominum : (à 8 voix) - Anonyme

Capitule

Hymne Defensor almae Hispaniae  
(à 4 voix) - Anonyme

Antienne Misit Herodes  
Magnificat (à 4 voix) - Cristóbal de Morales

Benedicamus Domino  
Deo Gratias

# CONTACT

## ILEANA ORTIZ

✉ ileana.ortiz.rod@gmail.com

🌐 www.vox-cantoris.com

☎ +33 (0) 6 17 58 48 42

f @VoxCantoris

Licence cat. 2 : 2-1059175

