

« 1000 Mains à la pâte » sur la *Via Podiensis*

ATELIER
TERRITOIRES

Quand le chemin unit les hommes et entre dans le quotidien des habitants... Plus de 500 bénévoles s'associent pour apporter des améliorations sur l'itinéraire : nettoyage, débroussaillage, restauration de murets et de petit patrimoine. Cette opération de valorisation qui en est à sa 4^e édition, fleurit dans tout le département du Lot sur la *Via Podiensis*, GR®65 (135 Km).

Association
« 1000 Mains à la pâte »

Mairie
46230 BACH
Yves LACAM
Guy MESSAL
millemain@orange.fr



L'Association 1000 Mains à la pâte est un acteur incontournable de la vie du Chemin par sa capacité à mobiliser plusieurs centaines de bénévoles pendant une journée, successivement en octobre, depuis 2015.



Des habitants....

Ces bénévoles (habitants, membres d'associations, bénévoles déjà engagés dans les associations de randonnée ou de sauvegarde du patrimoine, résidents secondaires, ...) ont œuvré tout au long de l'itinéraire jacquaire qui traverse le territoire afin de nettoyer les arbustes envahissants, de remonter les murets écroulés ou disparus, de remettre en valeurs des éléments du petit patrimoine lotois, visibles depuis le Chemin et qui appartiennent souvent à des propriétaires qui ont été sensibilisés.

Les communes et communautés de communes sont parties prenantes et apportent un soutien et un partenariat solide.

De même, sans nuire trop à l'authenticité du Chemin, l'objectif est de le rendre plus confortable au pèlerin en installant de-ci de-là des bancs en bois ou en pierre très rustiques, comme semés au hasard naturel.

Des passages difficiles sont réaménagés : protection ou évitement de routes dangereuses, construction d'escaliers naturels sur des déclivités trop importantes, aménagement de calades au franchissement de ruisseaux parfois débordants.

La méthode

Un diagnostic de l'état du sentier par tronçons de 500 m est effectué en juillet-août, et reporté sur relevé cadastral. Le programme d'intervention retient les tronçons sur lesquels intervenir en priorité. Les participants inscrits durant l'été sont organisés par équipes de 6 à 7 personnes encadrées par des responsables de chantier. Le jour de l'opération, les bénévoles sont munis d'une feuille de route comprenant tous les éléments concernant leur chantier.

Les objectifs

Cette action a été initiée grâce à l'Association de Découverte et Sauvegarde du Patrimoine qui œuvre depuis quelques années sur le Causse de Limogne.

L'objectif premier de l'opération consiste à valoriser ce Chemin légendaire, en particulier les 3 tronçons répertoriés du Lot.

En outre, l'objectif, et non des moindres, était également de permettre de créer des liens entre les habitants. Cette dimension utile se voulait aussi être renforcée par une dimension conviviale.

En outre, dans le cadre du 20^e anniversaire de l'inscription des "Chemins de Saint Jacques de Compostelle en France" au patrimoine de l'UNESCO, des expositions, des conférences, ont été programmées afin de sensibiliser aux enjeux du patrimoine local et mondial.

Les perspectives

L'action s'étend désormais à tout le département du Lot, et des échanges avec les acteurs de l'Aubrac vont permettre de soutenir sa propagation sur le GR®65, en Aveyron et Lozère.

Un tournage a été organisé en juin 2018 pour l'émission "Des Racines et des Ailes"

Au terme des 3 premières années, un bilan peut être mis en avant : quelque 2 500 m de murets ont été reconstruits, des centaines d'éboulements reconstitués, 8500 m débroussaillés, 18 éléments de petit patrimoine mis en valeur (cabanes, puits, calade, ..), 12 bancs simples en pierre et bois mis en place, ...)

C'est une tâche de longue haleine que tous ces bénévoles ont entrepris, ce qui rend leur engagement encore plus méritoire.



Au fil des trois premières années, il est perceptible que, auprès des populations, le chemin de Compostelle a pris une nouvelle dimension. De chemin de randonnée, il est passé à un statut de chemin chargé d'histoire et de valeurs, dont nous sommes les héritiers et garants d'un patrimoine à préserver.

