Vademecum des ressources pour les activités éducatives

Avril 2026



Fresque murale créée par les collégiens de Neuvy-Saint-Sépulchre (Indre)

Agence française des chemins de Compostelle

unesco
Site du patrimoine mondial

Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France

Ressources sur le Patrimoine, patrimoine mondial et itinéraire culturel

• Association des Biens Français du Patrimoine Mondial
http://www.assofrance-patrimoinemondial.org/

• Film d'animation « le patrimoine mondial » par l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial (ABFPM) https://www.youtube.com/watch?v=bjCQH-STHUo

• Films d'animation « Expliquez-nous le patrimoine » et « le patrimoine mondial de l'UNESCO »
Enfants et collégiens, le patrimoine : https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-patrimoine
Enfants et collégiens, le patrimoine mondial : https://www.1jour1actu.com
Collégiens et lycéens par France Info : https://www.youtube.com/watch?v=_4bXB0zTk9c

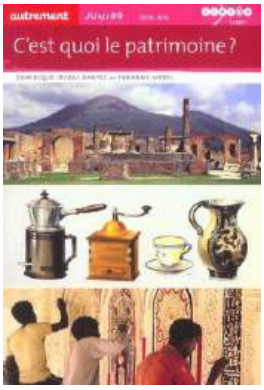
• 12 capsules proposées par l'UNESCO
https://www.youtube.com/channel/UCB44wtjdbAz6HZfMUPtoubw/featured

• Liste du patrimoine mondial : http://whc.unesco.org/fr/list/

• Les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe https://www.coe.int/fr/web/cultural-routes/all-cultural-routes



• **Le Petit illustré du patrimoine mondial**
Réalisé par l'ABFPM en collaboration avec la Mission Bassin minier et le facilitateur graphique Olivier Sampson, le Petit illustré est un livret numérique interactif qui aborde les principaux concepts du patrimoine mondial de façon synthétique et ludique.
En téléchargement sur http://www.assofrance-patrimoinemondial.org



• Marine DARIEN, *Découvrir le monde, Les sites français inscrits au patrimoine de l'UNESCO*, Editions Bélize, 2013, ISNB : 978-2-917289-88-4, public : Jeunesse

• Dominique IRVOAS-DANTEC et Fabienne MOREL, *C'est quoi le patrimoine ?*, Collection autrement, CRDP

• Jean LOPEZ, *Raconte moi ⋯ Le patrimoine mondial*, Editions UNESCO, Nouvelle Arche de Noe Editions

• UNESCO, revue « *Patrimoine mondial* » https://whc.unesco.org/fr/revue/

• UNESCO, trousse d'informations sur le patrimoine mondial , http://whc.unesco.org/fr/activites/567/

• **exposition éducative itinérante L'invention du patrimoine mondial**

C'est une exposition simple dans sa forme et synthétique dans son contenu. Les 12 panneaux illustrés présentent l'essentiel de ce qu'il faut savoir sur les actions de l'Unesco en faveur de la préservation des patrimoines matériel, naturel ou immatériel, qui sont le bien commun de l'Humanité.

En prêt auprès de l'Agence française des Chemins de Compostelle aline.azalbert@@chemins-compostelle.com



Outils pour les enseignants

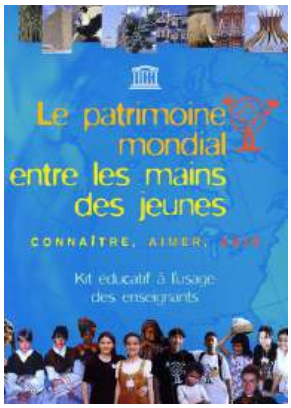
Un moteur de recherche simple et gratuit pour trouver des ressources pédagogiques fiables
Ce portail du Ministère de la Culture réunit de nombreuses ressources éducatives accessibles en utilisant des mots clés : 20 ressources avec « pèlerinage », 16 avec « relique », 58 avec « art roman », 89 avec « art sacré », 78 avec « marche », 170 avec « voyage ». Parmi les dossiers thématiques on retiendra celui consacré à Eugène Viollet-Leduc.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=&sort=recence



• **Guy ASTOUL, Chantal CHABBAUD, Danielle DELORY, *50 activités pour le patrimoine à l'école et au collège***, CNDP/CRDP Midi-Pyrénées, 2003, ISBN : 2-86565-331-5 : Il comporte des fiches d'activités sur divers patrimoines.

• **François ICHER, Jacques LIMOUZIN, *Regards sur le patrimoine*,** CRDP Languedoc-Roussillon, 2012, ISBN 2866263340.
Des regards sur le patrimoine portés par des auteurs d'horizons divers.



• **UNESCO, *Le patrimoine mondial entre les mains des jeunes : connaître, aimer, agir* (Kit éducatif à l'usage des enseignants)**, Paris, 2002,
http://ficemea.org/?p=3993
Transformer votre classe en comité de sélection du patrimoine de l'Humanité. Le Kit encourage les débats et l'ouverture aux autres en mettant en valeur l'identité, le respect mutuel et le respect de la diversité.

• **Comment faire se rapprocher les adolescents des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle et du patrimoine mondial à travers les valeurs de l'UNESCO ?** par Marielle Agostini, enseignante en lycée
https://books.openedition.org/putc/6957
Cette communication a été publiée dans les actes du Colloque organisé à Condom en 2018 « Les chemins de Saint-Jacques à l'épreuve des temps ». Dont un article de Marielle Agostini « Comment faire se rapprocher les adolescents des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle et du patrimoine mondial à travers les valeurs de l'UNESCO ? »



• **Randonnée pédestre à l'école, Collectif - Éditions Revue EPS et FFRandonnée - 2007**
Unités d'apprentissage pour instituteurs enseignant l'EPS à des élèves du cycle 3 (CE2 au CM2). L'ouvrage a pour ambition d'initier les enfants à la pratique de la marche en développant, outre l'habileté motrice, leurs connaissances, leurs compétences, leurs capacités à communiquer. Il comprend un ensemble d'exercices autour de la randonnée pédestre permettant d'aborder de nombreuses notions : sécurité, respect des règles, observation de la faune et de la flore, manipulation d'objets, choix d'itinéraires...

Les villes et pays d'art et d'histoire ont développé une offre éducative à destination des jeunes publics. Interroger les animateurs du patrimoine pour construire une action scolaire autour de l'univers jacquaire.
https://www.culture.gouv.fr/Aides-demarches/Protections-labels-et-appellations/Label-Ville-et-Pays-d-art-et-d-histoire

• **Epatrimoine** : **Un site de formation, gratuit sur les itinéraires culturels européens ou les sites du patrimoine mondial.**
De nombreux modules sont proposés sur ce site développé par le Ministère de la Culture. Ce dispositif de formation continue à distance est une ressource sur le patrimoine matériel et immatériel et il est destiné à tous publics francophones.
Le module 19 traite des itinéraires culturels.
Il comprend **une séquence de 50 minutes sur les chemins de Compostelle.**
https://www.e-patrimoines.org/patrimoine/
Sur inscription gratuite.



Circum Cantum, karaoke médiéval

Cette **série pédagogique** utilise **la musique** pour transmettre aux enfants une connaissance du monde, des arts et de la vie en communauté, en se basant sur des supports en lien avec le Moyen Âge. C'est en CM1 puis en cinquième que l'élève rencontre un savoir en lien avec le patrimoine du Moyen Âge. Le projet CIRCUM CANTUM s'adresse donc en priorité à ces classes d'âge.
Des **épisodes de quatre minutes** en lien avec l'apprentissage des savoirs.
Des enfants bougent et chantent accompagnés de deux musiciens de La Camera delle Lacrime
https://www.circumcantum.com/

La salle des professeurs avec les conseils d'apprentissage
https://www.circumcantum.com/salle-des-professeurs

Base de travail intéressante pour plusieurs des biens et imaginer des carnets de voyages !



Un parcours d'apprentissage pour les enseignants



Dans le cadre du projet CompostEVA (financement européen Erasmus+), l'AFCC a développé avec des partenaires d'Italie, du Portugal et d'Espagne une plateforme virtuelle de ressources didactiques et parcours d'apprentissage permettant de faire découvrir de façon ludique les chemins de Compostelle. Emmenés par des personnages issus ou inspirés de la littérature, de la fiction et du cinéma galiciens, les utilisateurs découvrent le patrimoine historique, littéraire, architectural, paysager de chacune des villes liées au projet : Saint-Jacques-de-Compostelle, Logroño, Toulouse, Pérouse et Braga. Ce matériel éducatif est librement mis à disposition des enseignants ou formateurs pour une utilisation dans un cadre d'éducation formelle ou informelle.



Pour accéder à l'intégralité du parcours pédagogique :

https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/course/view.php?id=1057&section=4

Puis cliquer sur les différentes Unités Didactiques (UD) proposées

Pour accéder au parcours consacré à Toulouse et aux chemins de Compostelle en France :

https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/mod/scorm/view.php?id=112

Cliquer sur le bouton « introducir » pour lancer l'Unité Didactique (UD) dédiée



Ressources sur les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France.



Crédits : Jean-Jacques Gelbart

- **Des ressources sur le site de l'Agence française des Chemins de Compostelle**

www.chemins-compostelle.com

Rubrique « Boîte à outils », onglet « Ressources culturelles et pédagogiques

Rubrique « médiathèque » : références de littérature jeunesse et téléchargement de brochures de découvertes ludiques du chemin et des monuments

https://www.chemins-compostelle.com/mediatheque

• **Blog « Dans les pas des pèlerins »,** https://saintgillescompostelle.wordpress.com/

Carnet de voyage illustré par l'artiste plasticienne Bénédicte Klène, dont les œuvres sont visibles sur son profil Facebook.

• **Des capsules sonores à la rencontre des gens, des paysages, des traditions entre Aveyron et Lot…**. Une randonnée sonore de Golinhac à Cajarc sur le GR®65, Via Podiensis : des portraits de communes, des interviews d'acteurs. Réalisé par David Lagarde, chercheur en géographie

https://soundcloud.com/carto-pod/sets/cp1

• **Un partage d'expérience d'une enseignante en classe de 1ère**
Marielle Agostini, Lycée Bossuet à Condom (Gers) partage l'expérience et les ressources mobilisées pour des actions avec les élèves de 1ère. Il s'est agi de questionner la hausse de fréquentation des chemins de St-Jacques de Compostelle et leur faire réaliser une enquête sur le terrain. Elle croise des compétences psycho sociales en éducation morale et civique, l'éducation à l'information, l'histoire et la géographie.

https://pedagogie.ac-toulouse.fr/hgemc/enqueter-sur-les-itineraires-millenaires-des-chemins-de-st-jacques-de-compostelle-en-occitanie

Son retour d'expérience sur l'intéressement des jeunes au patrimoine mondial à travers la réalisation de carnets de voyage :
https://books.openedition.org/putc/6957

• **A flanc de côteaux dans l'un des plus beaux villages de France : le Jardin du pèlerin à Lauzerte** (Tarn-et-Garonne), accès permanent. Il met en scène le parcours du pèlerin à travers un jeu de l'oie conçu par l'artiste Marianne Sanna. www.quercy-sud-ouest.com

Cycle 2 (CP, CE1, CE2) :



• Fabienne SAUVAGEOT*BD Mirabelle et Augustin sur le chemin*, Lelyrion-jeunesse à partir de 5 ans, 2015 *Mirabelle veut aller à Compostelle*, Lelyrion-jeunesse à partir de 7 ans, 2013
https://mirabelle-en-aubrac.fr

Cycle 3 (CM1, CM2, 6ème) :



• Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER et Charline PICARD (illustrations) « ***Compostelle en sac à dos*** **»,** Édition Belin Jeunesse, 2019

• ROMANYSHYN Romana et LESIV Andriy, **D'ici jusqu'à là-bas,** Rue du Monde, 2020

Un beau livre illustré et facilement accessible qui explique toutes les formes de nomadisme, de locomotion ou de voyage, incluant les pèlerinages. Tout bouge, marche, court, rampe ou vole··· Notre planète tout entière et l'univers lui-même ne sont jamais au repos. Ce grand livre documentaire nous raconte la beauté, l'histoire et les mystères de ces mouvements



• **Mallette pédagogique « La bâton d'Absalon ».**
Qu'est ce qui poussa Absalon à partir sur les chemins, à traverser cette bonne terre de Gascogne pour s'engager vers l'inconnu ?
https://patrimoines.laregion.fr/actualites/le-baton-dabsalon
A partir de la découverte de l'organisation du territoire et l'exemple du Gers, l'enseignant et les élèves sont invités à la **découverte de ce qu'est le chemin, des patrimoines ou formes urbaines qui le structurent, et des pratiques de voyage ou du pèlerinage** qui animent ce chemin. C'est une réalisation du service patrimoine de la Région Occitanie.
Le site propose une mallette pédagogique https://patrimoines.laregion.fr/actualites/mallette-pedagogique sur le patrimoine du Gers pour le cycle 3.
Cette mallette s'organise en 6 dossiers : exploration de la formation d'un terroir, de la création d'un village et d'une bastide, de l'exploration de la route, du jacquet, et de la découverte de trois monuments du patrimoine mondial

Cycle 4 (5ème, 4ème, 3ème) :

• Evelyne BRISOU-PELLEN, ***Les pèlerins maudits****, roman* – Folio Junior n°1003- Éditions Gallimard Jeunesse, 1999, réédition 2013

• François TAILLANDER, ***L'épopée de Compostelle,*** livre illustré, L'instant durable, 2006

• **BD « Campus Stellae »** par Pierre-Roland SAINT-DIZIER et Andréa **MUTTI - Glénat/Editions du Patrimoine**
Tome 1/4 « Le premier chemin »
Tome 2/4 « Les deux reliques » - 2013
Tome 3 « Le pont des trois diables » - 2014
Tome 4 « la mort aux 4 visages » - 2014
Intrigue policière sur les chemins à l'époque médiévale.
Une exposition tirée de la BD est disponible auprès de l'AFCC.
Le scénariste de la BD intervient dans le cadre scolaire pour initier les jeunes à l'écriture d'un scénario, témoigner de ses créations sur les chemins de Compostelle, St-Exupéry, le paquebot Normandie...





• Jean François Bottineau et illustrations de PhilGreff, **Légendes sur un chemin de Compostelle, la Voie de Tours,** www.thebookedition.com
22 légendes qui jalonnent la Voie de Tours, de Paris au Pays Basque, en direction de Saint-Jacques-de-Compostelle à travers des dessins colorés et la narration par un marcheur au long cours. Utile pour nourrir la dimension imaginaire et littéraire des chemins.
N° ISBN : 9791093605067

• Sophie CASSAGNES-BROUQUET, **Le Manuscrit de Compostelle,**
Editions Lucien Souny, 2006. *Roman Policier sur les traces d'un manuscrit volé…*

• Olivier MIGNON, ***Guide secret de Compostelle,*** Ouest France, Rennes, 2016 Un livre illustré fourmillant d'anecdotes.

• **Un jeu de plateau autour du thème du patrimoine mondial créé par des collégiens**



Inventé de A à Z par les élèves du collège Vincent Rotinat à Neuvy-Saint-Sépulchre, sur le chemin de Vézelay. C'est un jeu collaboratif, sans compétition entre les joueurs : pour gagner il faut avancer en équipe. Un randonneur part de Neuvy-Saint-Sépulchre pour arriver à Saint-Jacques-de-Compostelle en franchissant des étapes : questions "cash", QCM, dessiner, mimer, répondre à une énigme, etc.
Tarif 20€ + frais de livraison. Edité par l'association la Bouchure, Chassignoles, en vente sur commande auprès du collège. contact : neuvycdi@ac-orleans.fr. 02 54 06 15 50 ou 06 7666 56 62

• **Conte** : Edith DE LA HERRONNIERE, Contes des sages pèlerins, Seuils, Paris, 2012

• **Roman scénario et DVD : « Saint Jacques La Mecque » de Colline SERREAU**
avec Muriel ROBIN, Pascal LEGITIMUS, Jean Pierre DARROUSSIN… Comédie : le périple sur le chemin de Saint-Jacques d'une fratrie désunie et de jeunes découvrant l'amour…
SERREAU Coline « Saint Jacques... La Mecque » Paris, Gallimard. 2005 : roman (scénario du film) ; du Puy à Santiago, paysages, quiproquos, conflits, sentiments**.**



• **BD** « Traquenard à Conques » « Le secret du breton » « les gardiens du Bierzo » « Tonnerre sur la Galice » - William VANCE, Jacques STOQUART
Titres réunis en un seul volume « Tout W. VANCE » - Dargaud 2006 – ISBN : 2 871 29 856 4

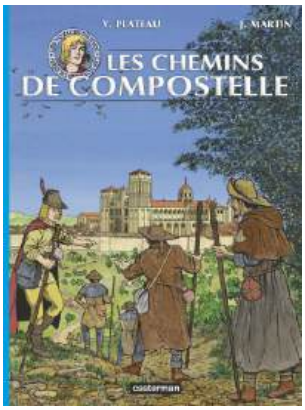
• **BD Les chemins de Compostelle, Jean Claude Servais, Editions Dupuis, à partir de 12 ans**

Tome 1 la petite licorne, 2014. Dépositaire d'un savoir précieux auquel son grand-père alchimiste l'a initiée, Blanche part de Belgique sur ses traces.

Tome 2 l'ankou le diable et la novice, 2015. À la pointe Saint-Mathieu, un crime odieux a été commis. Dominique, un jeune vagabond qui rôdait dans le coin rejoint un groupe de marcheurs à leur point de départ des chemins de Compostelle bretons.

Tome 3 Notre Dame Blanche, 2016. Sur les pas de son père alchimiste, Blanche découvre les attraits de la Champagne. Alexandre l'alpiniste et son groupe atteignent Paris et Notre-Dame. Céline, future religieuse partie du Mont-Saint-Michel, quitte la Bretagne et la mystérieuse forêt de Brocéliande en compagnie d'"Angelo", ténébreux marcheur en cavale soupçonné d'être le récent meurtrier d'une jeune fille.

Tome 4 le vampire de Bretagne, 2017. Blanche, la passionnée d'alchimie, et Alexandre, l'alpiniste décident de poursuivre ensemble leur route vers la majestueuse cathédrale de Chartres, chef-d'oeuvre romano-gothique aux deux visages. Tous deux espèrent y trouver des réponses à leurs interrogations.



• **BD documentaire Sur les chemins de Compostelle**, Arnaud de la Croix, Jacques Martin (auteur d'Alix) et dessins d'Yves Plateau, série Jhen Voyages, Casterman, 2018

L'art de se retrouver en découvrant le monde, pas à pas. C'est en traversant le temps et la France que Jhen nous emmène sur les traces de Jacques de Compostelle, et l'on croise des personnages marquants de l'histoire de France, tels Nicolas Flamel, l'alchimiste, Jacques Cœur, Prosper Mérimée ou Bernard de Clairveaux…

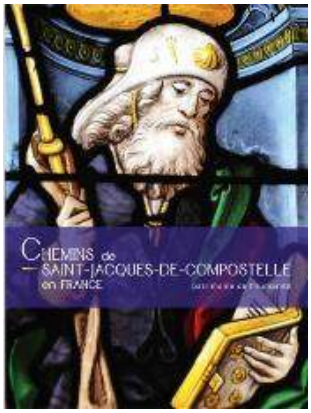
Lycée :



• **Témoignages** Mathilde GIARD, *Ils ont fait le chemin de Compostelle*, Éditions de La Martinière, 2016 Une collection de témoignages variés et illustrés

• **Podcasts** Antoine DE BAECQUE, *Une histoire de la marche*, Éditions Perrin, 2016. Des extraits de son livre à écouter sur : https://www.franceculture.fr/emissions/marcher-une-histoire-des-chemins

• **Beau livre de présentation du bien du patrimoine mondial** Ouvrage collectif, *Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France, patrimoine mondial*, Éditions Gelbart, 2018



Cet ouvrage illustré présente les 78 composantes du bien en série « Chemins de Compostelle en France ». Il est une ressource pour les enseignants et élèves de lycée.

• **Vulgarisation historique illustrée** Patrick HUCHET et Yvon BOELLE*, Sur les chemins de Compostelle*, Éditions Ouest-France, 2014 et Patrick HUCHET, *Compostelle le livre des merveilles*, Ouest France, 2014
Ouvrages de vulgarisation abondamment illustré et grand public résumant l'essentiel cde ce cu 'il faut savoir sur le pèlerinage et les pèlerins de Saint-Jacques à travers les âges.

• Adeline RUCQUOI, ***Mille fois à Compostelle : Pèlerins du Moyen- Age*****,** Les belles lettres, 2014
Tous les éléments historiques pour faciliter le travail des enseignants.

• **Carnet de croquis** NORVITRUOC, *Le carnet du chemin-Tome 1 France La Via Podiensis, du Puy-en-Velay à Saint-Jacques-de-Compostelle,* IBAcom, 2019. Un leporello (livre accordéon) présentant les deux itinéraires à travers des dessins. Son intérêt est artistique et utile pour l'apprentissage du regard

• **Récits et témoignages** Collectif, A Compostelle, hommages au Chemin de Saint-Jacques, Salvator, 2021. Le livre événement qui réunit une trentaine d'auteurs autour de nombreux témoignages et qui est décliné en exposition itinérante (se renseigner auprès de l'AFCC).



• **Marcher pour guérir**
Actes de la Rencontre « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle : patrimoine, marche et santé » à l'Hôtel-Dieu de Toulouse (19-20 juin 2018), Le Monde de la Bible, 2018. Des témoignages, des contributions d'historiens et de praticiens de la médecine, des témoignages de marcheurs et d'accueillants, des réflexions sur les bienfaits physiques, psychologiques de la marche. En téléchargement dans la médiathèque du site www.chemins-compostelle.com

Cartographie



• Institut Géographique National, France : carte touristique IGN 922,
« Les chemins vers Saint-Jacques-de-Compostelle » au 1/1 000 000, 2021

2 cartes touristiques GR®65 Le Puy-en-Velay - Moissac et Moissac – Roncevaux au 1/1 000 000

Expositions didactiques

Des expositions itinérantes sont disponibles auprès de l'agence :
https://www.chemins-compostelle.com

Exposition permanente :
- l'identité du Pays des Bastides présentée au CIAP du Pays des bastides du Rouergue à Najac (Aveyron) dans laquelle est évoquée le pèlerinage et la confrérie de Saint-Jacques : https://maisondugouverneur-najac.fr/expositions/
- Le Gers jacquaire à l'abbaye de Flaran (Gers). Une collection de statues et artefacts patrimoniaux évocateurs du culte et du pèlerinage à saint Jacques. www.patrimoine-musees-gers.fr

Ressources audiovisuelles et numériques

• **Chaîne YouTube de l'Agence des Chemins de Compostelle** : elle rassemble ses propres vidéos ainsi que celles de partenaires ou d'autres acteurs du patrimoine : présentation des différents chemins, des acteurs des territoires (associations, communes etc.), témoignages, qu'est-ce-que le patrimoine mondial…
https://www.youtube.com/channel/UCeI-OQeetYjVWVIDrsD5qdQ/featured
- Playlist Compostelle Patrimoine mondial
https://www.youtube.com/playlist?list=PLKkmc0NIX9zGhdvpj_5MqpQ1fot2M-ETt

• **Comment voyage t on au Moyen-Age ?** vidéo ludique et bien documentée de 22 min
https://www.youtube.com/watch?v=vpfblioVmZg

• **Film documentaire, Sur les chemins de Compostelle** (52min), réalisé par Jean-Pierre BEAURENAUT (1999), disponible à l'achat et la location, sur : https://www.capuseen.com/films/1938-sur-les-chemins-de-compostelle

• Documentaire réalisé par le **club UNESCO du collège de Neuvy Saint-Sépulchre sur le patrimoine mondial, la basilique** et les enjeux défendus par l'UNESCO
https://www.youtube.com/watch?v=JkLI98A98yc

• Documentaire réalisé par les classes de 4ème et 3ème du collège de Sauveterre de Guyenne, « Un pèlerin, comment ça marche ? » (32min) dans le cadre d'un projet COMENIUS consacré au pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle, https://www.youtube.com/watch?v=LLDfLtIJVbU&t=997s

• Mini documentaires des actions de l'association « 1 000 mains à la pâte » qui organise une fois par an une journée pour la restauration du patrimoine des chemins (murets, pierres sèches, débroussaillage…). https://www.youtube.com/watch?v=aTVZgv0HVLU&t=25s

• Film documentaire, La Horde (26min) de Jérôme Colin (2013). Le point de vue habituel du documentaire animalier est inversé, c'est l'espèce humaine qui est observée.
Infos : http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/41296_1#,
En vente sur https://www.sanchoetcompagnie.fr/ ou disponible sur le site de l'Adav : http://www.adav-assoc.com/.
Extrait : https://www.youtube.com/watch?v=SizM37bL77M

• Vidéos de présentation de projets artistiques et culturels sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle développés par l'association Derrière le Hublot, dans le cadre d'un programme européen « Fenêtres sur le paysage » :
https://www.youtube.com/watch?v=u_pLphdEqsE
https://www.youtube.com/watch?v=9MgOYI9Gu6w
www.derrierelehublot.fr

• Nombreuses vidéos sur le chemin vers Saint-Jacques-de-Compostelle d'Aubrac à Conques en Aveyron au travers des paysages, des monuments, des savoir-faire, des acteurs du patrimoine ou des acteurs locaux :
https://www.st-jacques-aveyron.com/
https://www.st-jacques-aveyron.com/fr/votre-itineraire/le-chemin-en-videos.php

• Un voyage virtuel sur les chemins de Saint-Jacques en Espagne, une encyclopédie ludique et multimédia pur inspirer les élèves sur ce qu'ils peuvent inventer. https://artsandculture.google.com/project/caminos-de-santiago

• **Pour l'information des enseignants. : En** 1967, la télévision scolaire traite du pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle en trois courts documentaires qui s'attachent à l'iconographie, l'architecture et aux croyances :
Michel ADENIS, Sur les routes de Compostelle BnF-Gallica, 1967
- I, la prédication (17min), https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1320015w/f1
- II, le pèlerinage du Puy à Moissac (18min), https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k13200095/f1

- III, Saint Sernin de Toulouse (18min), https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1320008r/f1

- **4 expositions virtuelles en ligne sur https://artsandculture.google.com**

📍**Les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France, site inscrit au patrimoine mondial. Un bien aux 78 monuments et paysages**
https://artsandculture.google.com/story/agUBRy6QXPYCMQ?fbclid=IwY2xjawOCmTVleHRuA2FlbQIxMABicmlkETBrSUE4eUM2cHJyN1MyUHo3c3J0YwZhcHBfaWQQMjIyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHkBPJkD8rw9BiZEvYaf25bWe6UUvDg6TS0blScPuo4E-r83L1sE3i4fgUaum_aem_7my-Bb6cF9_TV7ils113zg&brid=uPYyaJjFG_qGbQDrDXzm7Q

📍**Chemins de Saint-Jacques de Compostelle, chemins de légende. Du visible à l'invisible en suivant la Voie lactée**
https://artsandculture.google.com/story/DgXRafD4eeDA_w?fbclid=IwY2xjawOCmUhleHRuA2FlbQIxMABicmlkETBrSUE4eUM2cHJyN1MyUHo3c3J0YwZhcHBfaWQQMjIyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHhws9NDx3zwf1wp8InSEqh7SZaJGyo7BscIwPnZWREejDsG-Dvg8HNHuMpuR_aem_dj53pdZ7movpQLl1DOxEYg&brid=-7RIdw9kT-OL7epab1Odag

📍**Dans les traces des pèlerins médiévaux... sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France. D'un saint à l'autre, marcher pour vénérer au Moyen-âge :**
https://artsandculture.google.com/story/nwWheEX5dch0gw?fbclid=IwY2xjawOCmWFleHRuA2FlbQIxMABicmlkETBrSUE4eUM2cHJyN1MyUHo3c3J0YwZhcHBfaWQQMjIyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHte4gf50AGGXiAYkFr6daNJgdoJYic0J_38Z-qhxXpgAO4xWzQoALH9ZyMA0_aem_8ZCMzS1mvnsBQLrRkDKNyA&brid=9eALcvFIPSsvBDqx9POiVg

📍**Marcher, penser, rêver sur les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France, Expériences contemporaines de visiteurs sur les chemins :**
https://artsandculture.google.com/story/ogWRZSGoEOGkog?fbclid=IwY2xjawOCmXhleHRuA2FlbQIxMABicmlkETBrSUE4eUM2cHJyN1MyUHo3c3J0YwZhcHBfaWQQMjIyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHjRh--q0EO_xn7BdXXTHD_R187tUwmmK5RGEaGg91pCg2Wr-gXNGOCqJZpoD_aem_WU-HX6IHcBQF12JjbL1MXQ&brid=uPYyaJjFG_qGbQDrDXzm7Q

Ateliers interactifs autour de la bande dessinée et des Chemins de Compostelle au Moyen Âge



L'auteur de bandes dessinées Pierre-Roland Saint-Dizier propose des rencontres avec les scolaires à partir de 7 ans. Au programme : ateliers interactifs autour de la bande dessinée et des Chemins de Compostelle au Moyen Âge (travail sur les personnages, le contexte de l'intrigue et l'action. Possibilité de travailler sur un premier story-board d'une planche qui pourra être poursuivi, par exemple, en classe avec l'enseignant) ; atelier interactif d'écriture de scénario sur un thème, un lieu, un personnage, une page d'histoire…; randonnée avec les scolaires, conférences avec les parents…
Cette bande dessinée a été déclinée en exposition itinérante, support d'intervention. A vous de choisir !

Pierre-Roland SAINT-DIZIER, Andréa MUTTI, Bande dessinée Campus Stellæ, Glénat/Éditions du Patrimoine : Tome 1, « Le premier chemin », 2013, Tome 2, « Les deux reliques », 2013, Tome 3, « Le pont des trois diables », 2014, Tome 4, « La mort aux quatre visages », 2014

Fiche de prestation du scénariste en ligne ici : www.chemins-compostelle.com
Emprunt de l'exposition : aline.azalbert@chemins-compostelle.com

