DES SCULPTURES CRÉÉES,

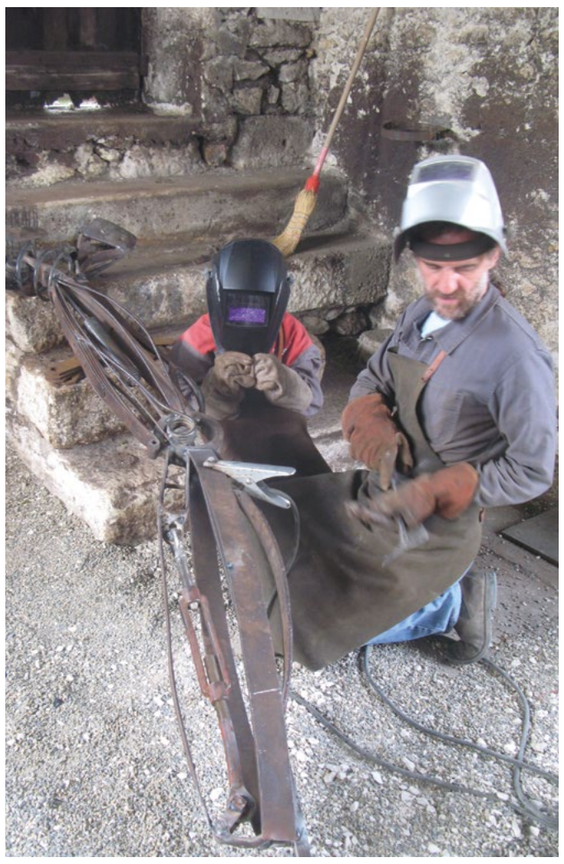
par les enfants des écoles de Lauzerte indiquent la voie.

CITOYENNETÉ

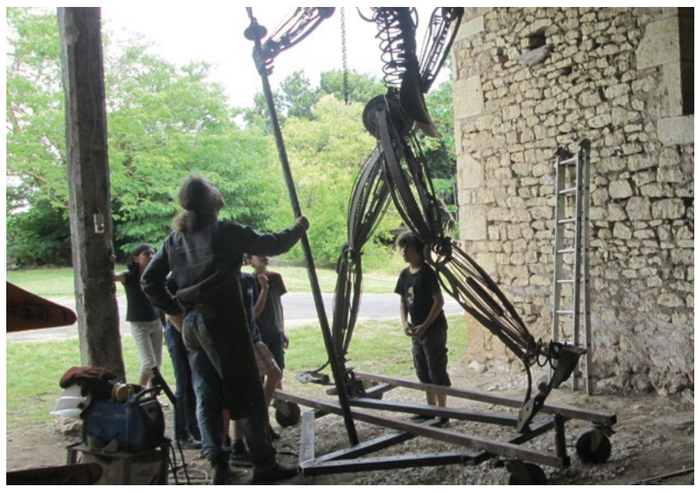
ACTIVITÉS CULTURELLES, ARTISTIQUES, JEUNESSE

Sandra Clerbois
Animation culturelle
Mairie de Lauzerte
Tél : 05 63 94 65 14
www.lauzerte.fr

L'éducation artistique et la coopération des enfants participent à la création de sculptures pour indiquer le chemin aux marcheurs de la Via Podiensis GR®65.



L'aventure débute avec les activités périscolaires proposées par la Commune depuis la réforme des rythmes scolaires en 2013.
Un atelier de sculpture métal voit le jour. Il participe à l'éveil artistique des enfants scolarisés à Lauzerte. Philippe Gigot est un artiste récupérateur de métal, il joue avec cette matière destinée au rebut pour réaliser des sculptures qui interrogent également sur notre impact environnemental. Le déchet en métal devient alors une source d'inspiration et retrouve de la noblesse en étant transformé en oeuvre d'art.



Année après année, les enfants des écoles se rendent dans l'atelier de sculpture métal et s'investissent dans l'embellissement du village de Lauzerte en réalisant des oeuvres sur le thème du pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle et de la marche.

Tous les élèves des classes de CM1/CM2 se sont succédé. Ils ont brossé, peint, assemblé et soudé le métal pour lui donner une deuxième vie. Le travail d'une année avance au rythme des trimestres avec des enfants différents. Certains enfants démarrent la sculpture, d'autres la continuent et un dernier groupe finalise. Chaque sculpture est le fruit d'une belle collaboration entre tous les enfants, une réalisation unique et collective.





Chaque année, ils écoutent les conseils avisés de Philippe Gigot et sous leurs doigts le métal se transforme en personnages et en fleurs colorées. Armés d'un masque de soudeur, d'un tablier de protection, les enfants ont appris les rudiments de la soudure à l'arc. Le projet conjugue une transmission de savoir-faire, mixité, écologie et collaboration au service du patrimoine et du tourisme.

Cette sculpture monumentale du marcheur est ainsi érigée au centre du rond point sur la Route départementale, au pied de la cité médiévale. Il marche, déterminé, la tête dans les nuages en direction de Moissac. Ce rond point du marcheur en entrée du village devient notre emblème tandis que deux bonshommes fleuris et métalliques indicateurs du sentier ont pris place dans le bourg.



Ce début d'une aventure, comme un chemin que l'on débute, a vu d'autres sculptures s'élever dans la cité.
D'autres marcheurs, créés par d'autres artistes, deviennent le symbole d'une cité "halte sur les chemins de St Jacques" et se découvrent également au fil des ruelles.

Réalisation : Caroline Tremesaygues graphiste

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE
Liberté Égalité Fraternité
PRÉFET COORDONNATEUR
DU BIEN "CHEMINS DE SAINT-JACQUES-DE-COMPOSTELLE EN FRANCE"

Chemins de COMPOSTELLE
patrimoine mondial

Agence de coopération interrégionale
Réseau