

Projet éducatif « Classes UNESCO »

I. Objectifs

Poitiers possède un monument inscrit sur la liste du patrimoine mondial au titre du bien en série des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France, à savoir l'église Saint-Hilaire-le-Grand. Afin de sensibiliser les jeunes générations aux valeurs historiques, culturelles et sociales portées par ce patrimoine, la Ville a mis en place de 2012 à 2014 un projet éducatif ambitieux en direction des établissements scolaires, qui apparaissent comme un public privilégié pour mener des actions de sensibilisation à la préservation et à la mise en valeur des biens culturels.

II. Projet

Présentation : le projet Classes UNESCO proposait aux établissements scolaires de travailler de manière approfondie sur des thématiques développées par l'UNESCO, à savoir le patrimoine mondial et les notions d'identité, de tourisme, d'environnement et de culture de la paix. Dès sa conception, ce projet a été conduit en partenariat étroit avec la Commission nationale française pour l'UNESCO et le Rectorat de l'Académie de Poitiers. Une convention a d'ailleurs été signée entre le Maire de Poitiers et le Recteur de l'Académie.

Le 7 juin 2013, un lâcher de ballons organisé sur la place du Maréchal-Leclerc a permis de symboliser l'engagement de l'ensemble des partenaires. Issus de 5 établissements scolaires (niveaux maternelle et primaire), 450 enfants ont dessiné au sol le symbole du patrimoine mondial, à savoir un carré inscrit dans un cercle.

Déroulement : le projet s'est articulé en deux phases distinctes. Premièrement, l'année scolaire 2012-2013 a été l'occasion, à travers des formations théoriques, de sensibiliser les enseignants à la notion de patrimoine mondial et aux enjeux qui lui sont associés. Des visites guidées proposées dans le cadre du label Ville et Pays d'Art et d'Histoire ont également permis aux enseignants de (re) découvrir l'ensemble du patrimoine de la ville, tout en réfléchissant à la mise en place d'un projet concret.

Dans un second temps, au cours de l'année scolaire 2013-2014, les classes ont chacune travaillé à la réalisation d'une production plastique, parfois associée à un travail d'expression écrite, grâce entre autres à une aide financière versée par la Ville. Encore une fois, la collectivité a proposé à tous les enseignants de participer avec leurs élèves à des visites guidées thématiques et à des ateliers de découverte en lien avec leur projet pédagogique. Des kits éducatifs *Le patrimoine mondial entre les mains des jeunes* ont aussi été mis à disposition des écoles.

L'ensemble de ces travaux ont été présentés lors d'une exposition organisée dans les salons de l'hôtel de ville de Poitiers, du 2 au 13 juin 2014, afin d'en faire profiter les élèves, leurs parents, mais également les habitants et les visiteurs, qui ont pu découvrir des réalisations variées : dessins inspirés du bestiaire médiéval, livre numérique sur l'histoire du quartier des Dunes, maquettes du quartier de la Porte de Paris aujourd'hui et au Moyen-Age, etc.

Contact : Thomas GATEL
Chargé de projet, Direction culture – patrimoine
Ville de Poitiers
thomas.gatel@poitiers.fr